

VOZ ESPAÑOLA

Manila, 23 de Abril de 1932

SUMARIO

DE LOS PRINCIPALES ARTICULOS E INFORMACIONES CONTENIDOS EN ESTE NUMERO

NUMERO SUELTO 15c.

OFICINAS:
320 P. Campa, Sampaloc
Tel. No. 2-59-65

Apartado de Correos: 2182



Precios de Suscripcion
ISLAS FILIPINAS
Un año .... ₱ 7.00
Seis meses ...... ₱ 4.00
ESPAÑA
Un año .... ₱10.00
OTROS PAISES
Un año .... ₱10.00
No se devuelven los originales.

PERIODICO SEMANAL

Año II, Núm. 60

Fundador y Director: Don Alberto Campos.
Director interino: Don Santiago Arellano Iturria

23 de Abril de 1932

Al servicio de España, de la armonía Hispano-Filipina y de los Intereses Españoles radicados en las Islas Filipinas.
Registrado en la Administración de Correos de Manila el 26 de Marzo de 1931, como correspondencia de 2.ª clase.

NUESTRO APLAUSO

Los que, por convicción, por temperamento y por espíritu profesional subordinamos nuestros actos y nuestras políticas preferencias al interés nacional, en el que está comprendida la cordialidad que debe reinar entre los españoles que residimos en estas islas, hemos podido observar, con admiración y complacencia, la ecuanimidad y patriotismo con que los representantes de nuestra Patria en Filipinas han sabido orillar las dificultades que al desempeño de su difícil y delicada misión había de oponerles el estado de espíritu de la colonia, muy natural, por otra parte, en el período de transición regimental por que atravesamos.

Tan plausible actitud por parte de la representación oficial de España en Filipinas, movíanos a desear que las circunstancias nos deparasen la ocasión de testimoniar, tanto a don Luis Ariño como a don Andrés Rodríguez Ramón, cónsul y vice-cónsul respectivamente, nuestro público testimonio de respeto y el fervoroso anhelo de cooperar con ellos, en cuanto posible sea, en la noble tarea de aunar voluntades y evitar disensiones entre nuestros compatriotas.

Y esta ocasión ha venido a deparárnosla la censura, no por leve menos significativa, que un colega local ha expresado en sus comentarios al discurso de don Luis Ariño, pronunciado en el Casino Español el día 14 del actual, primer aniversario de la proclamación de la República en España; discurso propio, por todos conceptos, de quien tan dignamente ostenta la representación de España en Filipinas, de la España republicana, ciertamente, pero de España al fin.

A nuestro franco entender, la elevación de conceptos y alteza de miras inspiradoras del discurso de don Luis Ariño, excusaban todo comentario censurable, antes bien hacíanle merecedor de los mayores elogios, por cuanto que, al hablar como lo hizo, delimitaba sabiamente la línea divisoria que separa al orador de partido del representante consular. Y es tanto mas de estimar el fino tacto y amplitud de criterio orientadores de su discurso, cuanto que don Luis Ariño no es un republicano de nueva alcuña, sino un republicano de pura cepa, de abolengo, sólidamente reputado en el partido que ocupa actualmente el Poder. Como tal ha desempeñado durante muchos lustros importantes cargos consulares, representando dignamente a España en diversas na-

(Continúa en la pág. 24)

Cablegramas de España

(Servicio particular de VOZ ESPAÑOLA)

Madrid, 21 Abril, 6:00 tarde.

Las fiestas del aniversario

Terminaron las fiestas conmemorativas del primer aniversario de la República, notándose en ellas poca animación.

Un banquete

El presidente del Consejo de Ministros Sr. Azaña dispuso un banquete conmemorativo del aniversario, al que asistieron altas personalidades del mundo de las letras.

Huelga de campesinos

La huelga de campesinos que estalló en Baena hace unos días, continua sin resolverse, no obstante las gestiones practicadas por las autoridades para llegar a un arreglo.

Dos bombas

Han estallado dos bombas en Granada, sin que haya que lamentar víctimas. Su colocación se atribuye a los elementos comunistas.

Un decreto

El Consejo de Ministros ha aprobado un decreto en virtud del cual queda reorganizado el Cuerpo de subalternos de Correos.

El Estatuto catalán

Los parlamentarios catalanes se disponen a defender en sendos discursos el estatuto de su región. Maciá continua amenazando y coaccionando la opinión. La mayoría de los españoles se muestra contraria al estatuto, el cual será probablemente objeto de grandes modificaciones.

Sucesos en Pamplona

Han ocurrido en Pamplona gravísimos sucesos, provocados por una colisión entre tradicionalistas y socialistas, quienes se acometieron a tiros, resultando en el encuentro dos muertos y doce heridos.

En Tomelloso

En Tomelloso se ha celebrado un mitin político, en el que iba a pronunciar un discurso el Sr. Perez Madrigal, impidiéndoselo el público.

RAMIRO DE SALAZAR
Corresponsal

PARA OTRO NUMERO

Por falta de espacio, no hemos podido honrar las columnas de este número con la elocuente oración sagrada pronunciada por Mons. Verzosa en la Catedral el pasado domingo, en defensa y alabanza de la Compañía de Jesús. La reproduciremos íntegramente en el próximo número, a fin de que nuestros lectores de provincias y los de Manila que no pudieron oírla el domingo, puedan saborear su lectura y aprovechar sus piadosas enseñanzas.

GRAJEAS

El órgano destemplado del trascoro izquierdo—hemos nombrado a "Nuestra España"—y bajo el epígrafe culterano "Soy amigo de Platón, pero soy más amigo de la verdad", versión castellana del *amicus Plato, sed magis amica...* con garbanzos, se creyó en el "deber" republicano de instruir en diplomáticas disciplinas al dignísimo representante de España en Filipinas don Luis Ariño, lamentándose de que este Sr. no hubiese terminado su discurso del día 14 con un ¡viva la República!, en vez de hacerlo, como lo hizo, con un patriótico ¡viva España!

¡Qué afán de confundir la Nación con los partidos! ¡Como si España no estuviera muy por encima de repúblicas y monarquías y nosotros pudiéramos ser en el extranjero otra cosa que españoles!

Los regímenes cambian, los partidos se descomponen, se fragmentan o son sustituídos por otros. Pero la Nación, la Patria siempre es la misma. España siempre ha sido y será España para todos los españoles, tengan las ideas políticas que quieran. Y por esto, la exclamación final del discurso de Don Luis Ariño, la consideramos, al revés que "Nuestra España", un acierto diplomático de primer orden, por la potísima razón (cuidado con el superlativo) de que el discurso iba dirigido, no a los republicanos exclusivamente, sino a todos los españoles.

Y que todos los españoles no pensamos lo mismo en materias políticas, lo prueba el mismo colega en el siguiente parrafito que entresacamos de los "comentarios" que dedicó al citado discurso consular:

"De todos ellos (los párrafos del discurso) acotamos unos que a nuestro modesto juicio (¡modestísimo!), tienen un extraordinario interés, dicho en Filipinas (¿el qué: el interés, el juicio o el discurso?, porque esto no está claro), donde como bien sabe todo el mundo, el cambio habido en España *enervó* las pasiones a términos inconcebibles".

Como espécimen de lección diplomática, el párrafo precedente es una perla; pero una perla falsa. Porque ¿puede decirnos el colega lo que entienden sus cultiparlantes redactores por *enervar*? El Diccionario define este verbo como significativo de "debilitar, quitar las fuerzas", y aun cuando no se haya visto nunca un diccionario, basta haber tomado alguna vez bromural y demás sucedáneos del bromo para saber, por los prospectos que acompañan a estos específicos, que *enervar* es lo contrario de *exaltar*, que es lo que quiso decir el colega, de nuestras pasiones soliviantadas, encocoradas, excitadas o hiperestesiadas con el cambio de régimen.

Y no se *enerve*, digo, no se exalte "Nuestra España" por esta nueva leccioncita que nos creemos en el deber de darle, siquiera para que precisen en lo sucesivo un poco más los vocablos y podamos entendernos.

Y a propósito de lenguaje. "Nuestra España" arguye muy seria que, en cuestiones gramaticales, los académicos y demás filólogos no llegan nunca a ponerse de acuerdo. *Magister dixit...* En lo que sí han convenido, diremos nosotros, académicos, escritores y periodistas, excepto, naturalmente, los de "Nuestra España," es en que no puede escribirse *preveyendo* por previendo, ni *enervar* por exaltar. Porque esto, lo diremos con "galana" frase del colega, es "confundir la magnesia con la gimnasia", o como dijimos en otra ocasión, tomar el tubérculo por el viceversa.

¡Ah! se nos olvidaba: también están todos de acuerdo, menos el colega, claro está, en que no se dice "idealogía" sino ideología. El día que sus cultos redactores escriban bien esta palabra, somos capaces de disminuir la dosis de grajeas, en gracia al aprovechamiento de nuestro talludo y testarudo discípulo.

"Nuestra España", que lleva varios meses actuando de caja de truenos, se ha convertido de repente en caja de Pandora. En su inagotable archivo guarda tantas sorpresas, que el enumerarlas sería empeño vano. Nos contentaremos con reproducir el último de sus noticiones, especie de espada de Damocles o *Mane, Thecel, Phares* escalofriante.

Helo aquí:

"Hemos recibido un cablegrama de nuestro corresponsal, que nos reservamos publicar, por afectar a personalidades de nuestra colonia.

"Dispensen nuestros lectores que así obremos, pues no queremos poner en evidencia a nadie".

¿No tiemblan ustedes? Pues nosotros, tampoco.

Entrañable colega: Hemos leído por sexagésima vez su capciosa pregunta sobre cierto polizón, cuyo nombre nos reservamos publicar, por afectar a una alta personalidad de nuestra colonia. Dispense "Nuestra España" que así obremos, pues no queremos poner en evidencia a nadie.

"Nuestra España", que se *enerva* cuando alguien pone en duda las glorias de la República, se ha permitido dudar de la veracidad del cable de nuestro corresponsal en Madrid dando cuenta de las fiestas del primer aniversario, insinuando la sospecha de que los redactores de este semanario amañan las noticias. La suspicacia del colega no nos ofende, porque a palabras necias... El original del cablegrama de referencia, que está a disposición de quien quiera verlo, dice textualmente que las fiestas estuvieron desanimadas.

Y no sólo dice esto, sino también que, coincidiendo con el aniversario, estallaba una huelga revolucionaria en Granada y que en Cádiz estuvo a punto de ser quemado otro convento. De modo que animación pudo no haberla, pero agitación, sí que la hubo.

¿Si habrá confundido el colega la animación con la agitación? Todo podría ser.

El colega está en su "imperfecto" derecho al dudar de nuestros cables. Nosotros, en cambio, no dudamos de los suyos. Y mucho menos del telegrama que los Sres. Ros y Soler, de la región bicolana, transmitieron con motivo del aniversario de la República al director de "Nuestra España".

Y no dudamos, porque obra en nuestro poder la carta de un amigo residente en dicha región, donde nos dice que de 350 españoles que moran (¡qué poético!) en tales lugares, celebraron el día de la República... ¡dos españoles!

Y claro está, las fiestas resultaron animadísimas.

Pero ¿a qué extrañarnos de que "Nuestra España" dude de nuestra honradez periodística, si ya ni los sermones de eminentes prelados se libran de su ponzoñosa crítica? Y menos mal si sus juicios se ciñeran a la verdad de los hechos, pues de ese modo se evitaría incurrir en verdaderas planchas.

"Nuestra España", comentando el sermón de Mons. Verzosa del domingo último en la Catedral, asegura que el Iltmo. Sr. Obispo mencionado habló del "decreto de expulsión" de los jesuítas españoles. Y, creyendo haber descu-

(*Continúa en la página 24*)

Elocuente discurso de Mons. Piani, pronunciado por radio el sabado pasado, acerca de la Compañia de Jesus

En medio del dolor que inunda el corazón de cuantos contemplamos desde este Archipiélago, Oasis de la Fe en el Extremo Oriente, el espectáculo de más de tres mil miembros de una gloriosa Orden condenados al más injusto ostracismo, es fuente de inefable consuelo percibir el eco de la voz del Supremo Jerarca, asignando, por así decirlo, la más elevada distinción a la perseguida Compañía: "El Papa no ignora y lo saben muy bien los hijos de la Compañía, que el Nombre por el cual sufren significa toda su fuerza, su confianza, su inconmovible seguridad del porvenir, cualquiera que sea: porque en el Nombre de Jesús está la salvación." "El siente que debe alegrarse y congratularse con la Compañía la cual sabe formar hijos tan fieles y adictos al Vicario de Jesucristo, que puede verlos señalados y tomados por blanco (o más bien como suele decirse en lenguaje militar y en sentido glorioso para soldados de Cristo "citados a la orden del día) en una Asamblea legislativa, no por otro motivo sino porque profesan al Papa aquella obediencia que le deben todos los católicos."

La misma nota de alegría y congratulación suena en la que podríamos llamar arenga de un General a sus heróicos soldados al momento de emprender una honrosísima retirada; quiero decir en la Carta del Superior de la Compañía: "Alegraos, Reverendos Padres y carísimos Hermanos, porque habéis sido considerados dignos de padecer por el Nombre de Jesús. Esta alegría vuestra, ayer como en otras ocasiones, la enalteció el Romano Pontífice al llamaros, no ya Confesores, sino Mártires, Mártires de la Iglesia de Cristo y de su Vicario en la tierra..."

Era, pues, muy puesto en razón que también aquí en Filipinas, al mismo tiempo que deploramos la disolución a que se ha pretendido condenar a la Compañía, y la destrucción de cinco florecientes Provincias de la Orden, nos congratulemos con la misma y le manifestemos toda nuestra admiración. Aceptamos con toda el alma la invitación de la Asociación de antiguos Alumnos del Ateneo de Manila, "a que nos unamos a ella para ofrecer una pública manifestación de respeto y simpatía a los miembros de la ínclita Compañía de Jesús". Así lo merecen: su causa es la más noble; y nobleza obliga.



Mons. Piani, Delegado de S. S. en Filipinas

Porque, *¡son ellos hijos de esa nobilísima nación que lleva el nombre de España!* No es, en verdad, la Madre que los arroja: no es el generoso pueblo español que los condena al destierro, ni es la voz popular la que clama por su deportación. Les arroja una impía propaganda, que lanzada desde lejanas estepas, se ha desencadenado sobre el suelo ibérico; les acosa el furioso vendaval de aviesas pasiones que, aprovechando la depresión que suelen producir los repentinos cambios de régimen político, se desfoga contra lo que parece ofrecer obstáculo a sus embestidas; les condenan una palabra de orden pronunciada en antros secretos y una campaña que todo puede llamarse menos *nacional*........El pueblo español, el verdadero pueblo español rehusa ser el verdugo hoy de una Institución gloriosa y muy española. En otras épocas, por ejemplo en 1834 y en 1868, ese pueblo, soliviantado por una campaña artera, habíase declarado en masa contra la Compañía, obligando a sus miembros a huir a escondidas. Más hoy, en todas las regiones de la Península, aun en las del mediodía, en donde podía quizá temerse que las nuevas ideas hubiesen provocado actos hostiles, los Jesuitas han sido objeto de manifestaciones de simpatía tan sincera y profunda que su partida se parecía más a un triunfo, que a un éxodo doloroso. Nada digamos de las Provincias del Norte, como de otras también, por ejemplo Valladolid y Burgos, en dónde las explosiones de afecto, admiración y devoción a San Ignacio y a su Compañía adquirieron proporciones que no es fácil describir. Y son las Provincias del Norte las que por conducto de sus católicos representantes han enviado al Sumo Pontífice un mensaje digno en verdad de ser grabado con letras de oro y de ser trasmitido en alas de las ondas misteriosas del radio a cuantos tienen la bondad de escucharnos. "Beatísimo Padre (así ellos): los diputados de Navarra, Vizcaya Guipúzcoa y Alava, representantes de la noble región vascongada, se postran ante Vos Padre y Pastor de todos los fieles para expresaros su íntima participación en el inmenso dolor que aflige Vuestro corazón por la cruel y antijurídica disposición decretada por el Gobierno de la República, disolviendo la ínclita Compañía de Jesús. Quien considere que San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier han sido hijos de nuestra raza, podrá medir aun más la intensidad de nuestra pena. Esta es sin límites; mas, grande es también nuestra confianza que nueva era de justicia sucederá a la actual tan saturada de odios, amarguras y congojas. Sea como bálsamo a Vuestro corazón afligido, Beatísimo Padre, la entusiasta e incondicional adhesión del pueblo que representamos, fiel a todas horas a la Santa Madre Iglesia, y dignaos recibir de sus representantes las expresiones del más profundo acatamiento con que humildemente imploran la Bendición Apostólica que nos anime y aliente en nuestras luchas por la Iglesia y por la Patria."

Son ellos, los Jesuitas, gloria legítima de su tierra. Nos haríamos interminables si pretendiéramos pasar siquiera en rapidísima reseña las actividades científicas, literarias, dogmáticas, misionales de los Jesuitas Españoles. Bástenos aquí recordar las Obras que han llevado a cabo los que de España han venido a estas Islas como misioneros, quienes al mismo tiempo que difundían la luz inefable de la Fe y las doctrinas del Evangelio, no han descuidado el cultivo de las ciencias y letras humanas y se han ganado la admiración y el afecto de Filipinas con sus instituciones y trabajos encaminados a dar nuevos alientos a la marcha progresiva y a la elevación de este pueblo, a ennoblecerlo, dignificarlo en el concierto de las naciones, a dar impulso a las ciencias, en particular a explorar la naturaleza y a señalar los comienzos y el desenvolvimiento de los fenómenos que suelen afectar la seguridad y el bienestar de estas Islas. ¿Quién no recuerda con reconocimiento a los Faura, a los Cirera, a los Doyle, a los Algué... para no citar nombres de otros más que viven y siguen derramando benéfica luz en su derredor?

Son ellos, los Jesuitas, educadores insignes y bienhechores del pueblo. No hay necesidad de probarlo, cuando vemos que aquí en Filipinas son ya legiones los alumnos y exalumnos que son de verdad corona de sus maestros. Son precisamente esos alumnos, presentes y pasados, que al contemplar a los que han sido sus maestros y educadores, y a los hermanos de ellos, perseguidos y desterrados, se sienten conmovidos y en un arranque de generoso entusiasmo han querido rendirles un solemne tributo de su gratitud y simpatía.

Hanse formado para la vida y para el porvenir en las aulas del Ateneo de Manila y de la antigua Escuela Normal, y del Colegio de

(Continúa en la pág. 22)

Breve historial de la labor de los Padres Jesuitas Españoles en Filipinas

Por su interés **actual**, con motivo de la serie de actos que la Ateneo Alumni Association está organizando, para testimoniar su gratitud y afecto a los PP. Jesuitas españoles, con motivo de la difícil prueba a que han sido sometidos en España, publicamos a continuación un breve historial de la brillante labor de los PP. Jesuitas españoles en Filipinas:

Marchan al frente los que, junto con los primeros misioneros del país mecieron con sus manos la cuna de la fe y de la civilización filipina el P. Antonio Sedeño que, llegado a Manila en 1581, fundó con otros tres compañeros esta Misión; enseñó a los naturales utilísimas industrias y artes, y trazó los planos del primer baluarte de la ciudad. El P. Pedro Chirino que administró las primeras misiones de Jesuítas en Taytay y Antipolo en 1591, evangelizó la encomienda de Tigbauan en la isla de Panay, Arévalo, Otón y otros pueblos de la Provincia, penetró en Samar, Leyte, Bohol y Cebú, y enviado de Procurador a Roma y a la Corte de España, escribió después su celebre 'Relación", la primera historia impresa de Filipinas.

Allí los quince sacerdotes que dieron su vida en el ejercicio de sus apostólicos ministerios muriendo a manos de la morisma y de la gentilidad, en Visayas y Mindanao: tres padres sacrificados por los isleños de Carolinas, y doce fervorosos misioneros de las Islas Marianas a cuya cabeza desfila el Ven. P. Luis de Sanvitores, martirizado en Guam en 1672. Allí aquel humilde grupo de primeros misioneros que en cuatro años de exploración evangélica en tierra de infieles, bautizaron doce mil personas, preparando al mismo tiempo a cuarenta mil catecúmenos.

El Colegio Universidad de S. Ignacio y el Real Colegio de S. José, que el primero en 1595 y el segundo en 1601, diez y ocho años antes que la Universidad de Sto. Tomás, abrieron sus aulas a la juventud filipina y dieron a las Islas distinguidos patricios, entre los cuales nueve ilustres Obispos.

Los escritores forman una noble porción. San Bobadilla, Gimenez, Encinas, Esguerra. Noceda. San Lucar y otros muchos que cultivaron los dialectos del país; son los historiadores Colín, Combés, Delgado y Murillo; los juristas Roa y el mismo Murillo: los naturalistas Clain y Camel. Cierran la primera parte del cortejo aquellos 158 jesuitas que en el año de la expulsión de 1768 fructificaban en millares de almas como sus incansables misioneros y cariñosos protectores. Rodéanles como séquito de honor los pueblos, ciudades y encomiendas que estaban confiados a sus afanes evangélicos. En la isla de Luzon: Manila, Sta. Cruz, San Miguel, San Pedro Macati, Antipolo, Taytay, Cainta, Bosoboso, Mariquina, San Mateo, Payatas, Mayhaligue, Cavite (puerto), Cavite Viejo, Silang, Indang, Nais, Maragondon, Ternate, Calamba, Tunasan, Liang Nasugbú. —En la isla de Samar: Catbalogan, Palapag, Quiuan, Catubig, Catarman, Balanguiga, Capul, Paranas, Bangahon, Sulat, Tubig, Basey, Calbiga, Borongan, Buad.—En la isla de Leyte: Carigara, Palo, Barugo, Palompon, Dagami, Ilongos, Maasin, Tanauan, Jaro, Sogor, Ormoc, Dulac, Burauen, Alangalang, Cabalían. En la isla de Cebú: Cebú, Mandaue, Inabangan.—En la de Bohol: Tagbilaran, Hagna, Baclayon, Dauis, Loay, Looc, Loon, Talibon, Malabohog.—En la isla de Marinduque: Boac, Santa Cruz de Napo, Gapan.—En la de Panay: Iloilo, Molo, Mandurriao, Arévalo.—En la isla de Negros: Ilog, Cabancalan, Guihulngan.—En Mindanao: Zamboanga, Dapitan, Iligan, Ilaya, Bagonbayan, Dumalon, Siocon, Cabatangan, Caldera, Polongbato. Siraguay, Langaran, Misamis, Bayong, Lubungan.—Y en las Islas Marianas: Agaña, Agat, Merizo, Inatajan, Umata, Rota y Sapian. Tomamos esta lista con los otros datos de este artículo del folleto "Misiones Jesuíticas" del P. Saderra Massó, S. J.

Asócianse a sus hermanos los Jesuitas restablecidos desde 1859. El Superior de la primera expedición P. José F. Cuevas, que apenas llegado, visitó la Isla de Mindanao y preparó la vuelta de los misioneros; muy apreciado director espiritual en la pequeña capilla abierta en la calle Arzobispo, y requerido por la autoridad civil, reorganizó en las Islas la Instrucción Primaria con un plan completo conforme al vigente en la Península, y puso los cimientos de la Escuela Normal de Maestros de Manila, cuya trascendental influencia hasta 1901 ha creado un total de 1,693 maestros titulados y 340 maestros ayudantes y ha publicado valiosas obras de texto, además del "Boletín del Magisterio Filipino".

El P. José I. Guerrico, el primero en reanudar la labor Jesuítica en Mindanao, y albergado en miserables covachas en la llanura de Tamontaca púsose al servicio de los avances militares en aquellas comarcas moras. Pronto levantó allí su celo el importante Orfanatrofio de niños libertos, que habían de ser la principal semilla de futuras cristiandades. El evangelizador de los Tiruraves P. Juan Martí, cuya caridad y abnegación llegó a ser respetada, como rarísimas veces, por la ferocidad de los

(Continúa en la pág. 22)

La Compañía de Jesús ha dado a España numerosos sabios y varios santos muy venerados

San Ignacio de Loyola, vasco, fundador de la Compañía, S. Francisco Javier, navarro; San Francisco de Borja, valenciano; S. Pedro Claver, aragonés, y S. Alfonso Rodriguez, mallorquín

España ha dado a la Compañía de Jesús una parte importantísima de su historia. Desde que el vasco Iñigo de Loyola la fundó en el siglo XVI hasta la disolución actual, los jesuitas españoles han tenido nombres esclarecidos en todos los ramos del saber. También en la santidad. Cinco santos españoles proceden de la Compañía de Jesús: San Ignacio (vasco), San Francisco Javier (navarro), San Francisco de Borja (valenciano), San Pedro Claver (aragonés), y San Alfonso Rodriguez (mallorquín.)

Otros cinco jesuitas hispanos han sido generales de la Compañía. Y en Ciencias, Artes y Letras muchos hijos de San Ignacio han legado su nombre a la posteridad.

Al aparecer el decreto que disuelve la Compañía, esta tradición mantenía todo su prestigio. Trabajando en sus especialidades y en sus investigaciones, el decreto ha sorprendido a muchos hombres de ciencia. Los más brillantes con que en España contaba la Compañía de Jesús son los siguientes:

P. PUJIULA, que dirigía el Laboratorio Biológico de Sarriá. Se le considera a la cabeza de todos los biólogos españoles.

P. ZACARIAS GARCIA VILLADA, historiador y paleógrafo. Es autor de "Paleografía", libro editado por el Centro de Estudios Históricos y que sirve de texto en varias Universidades. Estaba escribiendo una monumental "Historia eclesiástica de España" de la que ha publicado dos tomos, El resto de sus notas y sus trabajos de treinta años de investigador fué quemado el 11 de mayo por los incendiarios.

P. LUIS RODES, astrónomo, director del Observatorio del Ebro, inventor y autor de numerosas obras de su especialidad en la que es una personalidad mundial.

P. RICARDO CIRERA, astrónomo, fundador del Observatorio del Ebro. En la actualidad dirigía la Asociación de San Rafael para la protección de emigrantes.

P. JUAN FERRERES, teólogo, canonista. profesor del Colegio Máximo de Sarriá.

P. JOSE ANTONIO PEREZ DEL PULGAR, electrólogo de fama universal.

P. ENRIQUE JIMENEZ, matemático, autor de una reputadísima obra sobre cálculo infinitesimal.

P. PABLO PASTELS, historiador, autor de cincuenta mil fichas y ochocientos tomos en folio de documentos sobre la historia de América. Tiene ahora 84 años.

P. PEDRO VIDAL, canonista, actual profesor de la Universidad Gregoriana de Roma.

P. EDUARDO VITORIA, químico, investigador de los grandes problemas de síntesis.

P. LONGINOS NAVAS, naturalista, con cincuenta años de estudios ininterrumpidos sobre entomología.

P. LINO MURILLO, exégeta, profesor muchos años del Instituto Bíblico Pontíficio de Roma. Ahora, ya muy anciano, residía en Oña (Burgos).

P. ANDRES FERNANDEZ, exégeta, presidente durante ocho años del Instituto Bíblico de Roma y actualmente profesor del Centro Bíblico de Jerusalén.

P. ERRANDONEA, filólogo helenista.

P. LABURU, naturalista y sociólogo.

P. BLAS BERAZA, teólogo, rector y profesor de Oña.

P. RICARDO VILARIÑO, autor de numerosas obras de ascética de gran valor popular.

P. EDUARDO ARECHAVALETA, matemático.

P. EMILIANO ECHAGUIBEL, autor de calificados trabajos sobre análisis matemático.

P. MANUEL MARIA SANCHEZ NAVARRO, geofísico dedicado especialmente a estudios de Sismografía, director del Observatorio de Cartuja.

P. EUGENIO SAZ, autor de libros sobre análisis químico adoptados como texto en diversas Universidades.

P. LUIS LAREQUI, internacionalista.

Estos son unos cuantos hombres de los que en nuestros días, bajo su sotana de jesuita, contribuían al progreso español y que han sido apartados de sus laboratorios al ser confiscados por el Estado los bienes de la Compañía de Jesús y disuelta y anulada la Congregación. Muchos de esos hombres de valor científico internacional han sido llamados del extranjero para colaborar con los sabios de otros países.

¡Que contraste!...

Por MARGALL

Mientras en España, el Gobierno de la República es RABIOSAMENTE ANTIRELIGIOSO, allende la frontera, no tan sólo se practica la verdadera religión, sino que, no obstante de estado protestante, colman de honores a los misioneros católicos y en otros lugares, se disputan el honor de recibirlos.

Las siguientes noticias, endulzan las amarguras que embargan nuestro corazón, por los desgarrados sucesos que desde Mayo último vienen sucediendo a nuestra querida España, sólo con su religión...

VIDA DE UN EMBAJADOR

Paul Claudet, embajador de Francia en Estados Unidos, hace una vida sumamente edificante; diariamente asiste al Santo Sacrificio que se celebra a las ocho en la Iglesia de San Pablo de Washington. ¡Que ejemplo tan hermoso para imitar...!

CONDECORACION

Por Real decreto de S. M. el Rey de Italia, ha sido nombrado CABALLERO DE LA CORONA DE ITALIA, el misionero español Rdo. Fray Bernardino Mira, por sus grandes méritos adquiridos durante 20 años de Apostolado en la Misión de Constantinopla.

FRAY JUNIPERO SERRA (MALLORQUIN)

A este célebre misionero español, evangelizador de la mayor parte del Continente Americano, sobre toda la parte de California, y de quien ha afirmado un escritor norteamericano que, ES LA PIEDRA ANGULAR DE LA CIVILIZACION EN CALIFORNIA, cuyo nombre es allí pronunciado con orgullo y veneración, se le han erigido varios monumentos, entre ellos uno grandioso en San Francisco. Su estatua ha sido colocada en el Capitolio de Washington en una sala donde están las figuras más relevantes de Estados Unidos. Todavía habrá alguno que pregunte viendo los desgarrados sucesos de España: ¿Para qué sirven los misioneros? Ya lo veis: PARA HACER PATRIA, PARA HACER CIUDADANOS SABIOS Y PARA HACER SANTOS.

Manila, 19 de Abril, 1932.

¡Piedad, Señor!

(Fragmento)

Me siento solo. Triste y amarilla
la puesta del sol arde
sobre los montes. Brilla
la hoguera al lejos; la corneja chilla...
¡Tengo miedo, Señor, en esta tarde
nublada sobre el campo de Castilla!
Señor, Señor:
¡por todas esas cruces
que disparan al cielo
los campos españoles!

¡Por los tibios resoles
y las luces
azules y violetas
del sol del pueblo sobre el campanario!
¡por la ermita, entre chopos, junto al río!
por el avemaría del rosario
del alba, rosa blanca entre el rocío!
¡por la luz y las flores
y los siete puñales
de la Virgen que llora, entre cristales
con lágrimas de cera, sus dolores!
¡por el Pilar y Atocha y la Almudena
y Regla y Setefilla:
por la Esperanza y por la Macarena!
¡por la luz misteriosa de la noche
santa y amarga de la maravilla!
¡por la seda y el oro y el derroche
gitano de los pasos de Sevilla!
¡por todas esas flores de la casa paterna!
¡por toda aquella tierna
fe de nuestros mayores!:
¡en esta hora de angustias y dolores
piedad, Señor, para la España eterna!

¡Piedad, Señor, para los malhechores
que riegan sal y ortigas por los suelos!
¡Pon los siete colores
de tu arco de perdón sobre los cielos!
¡Hunde en el polvo el odio y la arrogancia!
¡Siembra rosas de olvidos y perdones
y unge de compasión y tolerancia
labios y corazones!

¡Danos la paz! ¡Acerca a los hermanos!
¡Abre acequias de amor en los secanos
y pon el agua de la Vida en ellas!
¡¡Tú, que tienes el viento y las estrellas,
Señor de los Señores, en tus manos!!

José María PEMAN

En busca del aguilucho secuestrado

(Por "Ray" Ruiz Jr., Staff-Writer del Consolidated Information Service)

Fuimos por lana, y salimos trasquilados......

La noticia de la desaparición del pequeño hijito del Coronel Lindbergh, corrió, no solamente en Nueva York, sino por todo el mundo, con la velocidad de la pólvora.

En nuestra redacción, todos a una pedimos se nos permitiera incorporarnos al ejército de policías, soldados, periodistas etc. que buscaban al hijo del Idolo norteamericano. Pero, nuestro quisquilloso Director—con perdón de él—nos expuso infinidad de argumentos. Entre otras cosas nos dijo: "Por primera vez, Lindy ha procedido como un inexperto en la vida. En su caso, nada hubiese yo dicho a la policía, y de seguro que ya haría bastante tiempo que tendría en mi poder al pequeñuelo. Este problema era sólo de dinero. Lindbergh lo tiene; por qué no pagarlo calladito, recuperar al niño y más tarde formar el escándalo?. Hoy en día, ese pequeño ha recibido ya más publicidad en 24 horas. que la que se le haya dado en el mundo entero al suceso más grande que se haya registrado". Cosas por el estilo continuó diciéndonos, pero al fin, obtuvimos la autorización para incorporarnos. Muchos de nuestros camaradas se dirigieron a la casa del Coronel; otros a Trenton, Capital del Estado de New Jersey. Yo formé mi grupito integrado por el Comandante Patrick J. O'Conner, héroe del Cuerpo de Aviación del ejército australiano, "Nacho" Rodriguez, mexicano que tira con rifle a las mil maravillas y un servidor. Todos, del cuerpo de redacción del Consolidated Information Service.

En el aeródromo de Newark tomamos el aeroplano "Bellanca" de cinco pasajeros que posee el Comandante O'Conner. Ya el motor estaba calentado y sus tanques repletos. Levantamos vuelo, y a los pocos momentos volábamos sobre la residencia de Lindbergh. Nuestro objetivo principal era el de descubrir algún automóvil abandonado en las cercanías de la finca del famosísimo aviador.

Sin encomendarnos ni a Dios ni al diablo, habíamos traído con nosotros buena provisión de boca, una cámara glafex Kodak con lente especial, 2 pistolas automáticas y un rifle de alta potencia. Estábamos, pues, bien preparados para vérnoslas con cualquier grupo de bandidos. Entre nosotros, el que más y el que menos, ya ha olido la pólvora; así pues, solo ansiábamos por entrar en contacto con "el enemigo".

El día estaba ligeramente nublado, pero la visibilidad era perfecta. Como a las tres horas de volar incesantemente, durante cuyo tiempo, tanto "Nacho" como yo no dejamos de observar con nuestros potentes prismáticos, descubrimos como a ciento veinte metros de una carretera, e internado en un paño de terreno sembrado, un auto *limousine*, con una de sus puertas abierta. "Pat",—como familiarmente llamamos al Comandante O'Conner—gritó de entusiasmo; volamos muy bajo, dando continuas vueltas sobre el auto tratando de encontrar algun ser viviente en sus cercanias. "Nacho" ya tenia su rifle preparado; mas nada, nada descubrimos. Cambiamos impresiones, y convenimos en aterrizar. "Pat" aseguraba que lo podríamos hacer—aunque con no poco peligro—en un pequeño terreno que no estaba lejos del auto. A los pocos minutos, ya caminábamos sobre tierra y pocos momentos despues, rodeabamos con grandes precauciones al automóvil misterioso. Mas, sufrimos una decepción. El auto por lo menos estaba allí por unos meses, ya que hasta plantas parásitas habían crecido sobre las ruedas del mismo.

¿Quien habría dejado allí aquel auto, cuyo tipo es el de los nuevos?. "Mira—nos dice Pat—aquí hay un misterio, y tenemos que ponerlo en conocimiento de la policía". Todos convenimos y "Nacho" fué comisionado para ir hasta la carretera y tratar de comunicarse por teléfono con la Estación de Policía más cercana.

Hacía como un cuarto de hora que "Nacho" había salido, cuando sobre nosotros volaba un aeroplano de la policía, armado con una ametralladora, desde donde se nos observaba muy severamente. De seguro que descubrieron tambien nuestro "Bellanca". Poco tiempo pasó y ya oíamos las sirenas de los automóviles de la policia. Al fin llegaron hasta nosotros y, sin más ni más nos alinearon, desarmándonos y tratándonos como a bandidos. Al fin, pudimos explicar todo y comprobar nuestros argumentos.

El auto descubierto por nosotros resultó ser de unos contrabandistas de licores. Este carro estaba provisto de un doble forro o carroceria, lo que lo convertía en un originalísimo tanque. Quedamos en libertad, recuperando nuestras armas, ya que teníamos licencia para portarlas. Y, con gran asombro, al día siguiente leiamos en primera plana de los principales periódicos: "Original medio de transporte de licores, descubierto por la eficaz policía...." De nosotros, ni la más insignificante alusión.. ¡Así se escribe la Historia!

Esto fué en síntesis, uno de los episodios de las aventuras corridas en nuestro empeño de colaborar en pro de la seguridad del Aguilucho secuestrado.

La Ley de Orden Publico

Por LEON ICHASO

Iniciado y defendido por don José Ortega y Gasset, Unamuno, Marañón, Melquiades Alvarez, Sánchez Román, Santiago Alba, Gil Robles, Royo Villanova y algunos otros diputados y políticos ilustres y apoyado por toda la prensa, ha surgido un movimiento de opinión que propugna la sustitución de Ley de Defensa Nacional por otra de Orden Público, permanente y regular. Dicha Ley de Defensa Nacional se promulgó, como lo sabe el lector, con carácter transitorio y provisional, para poner a la República al resguardo de las agitaciones, las violencias y los desmanes sistemáticos de los extremistas. Reconocida casi unánimemente su necesidad en aquellos momentos de perturbación y de amenazas, no hubo apenas ningún diputado en la Asamblea que no le diese su voto. Pero, desaparecidas aquellas circunstancias de inquietud y anormalidad, sojuzgadas por el Gobierno las repetidas intentonas revolucionarias de los anarcosindicalistas y los comunistas, la mencionada Ley, para cuya derogación no se determinó ningún plazo, continúa en pleno vigor.

No se pide ahora que la República quede indefensa contra cualquier desorden, contra cualquier rebeldía que quisiese minarla o amenazarla. El orden, como dijo muy bien en reciente discurso del Congreso el Presidente del Consejo de Ministros, señor Azaña, "es la razón misma de la existencia del régimen y del Gobierno y la función de mantenerlo con serenidad y naturalidad no es algo extraordinario".

Se solicita solamente una Ley de Orden Público que, custodiando y resguardando la República y castigando con el necesario rigor a cuantos contra ella y contra la paz pública alentasen, lleve sello de normalidad y de sustantividad y se base en aquel espíritu jurídico que regula esta clase de leyes en todos los Estados sólida y permanentemente constituídos. Se desean unos estatutos de Orden Público que no tengan carácter de excepción; que no dependan de la acción directa e inapelable del Gobierno, sino de Tribunales de Justicia y que ahuyenten los recelos y temores, naturales en los ciudadanos cuando, sin que lo exijan las condiciones políticas o sociales del país, se juntan como ahora en España, las facultades ejecutivas con las judiciales. Creen los que piden la referida Ley que aun a la misma solidación, al mismo orden y al mismo prestigio de la República le conviene que cese la hora de las interinidades, siempre más propicias a las zozobras, inquietudes y desconfianzas. Nunca un momento más oportuno para estatuirla. El principio de autoridad que tantas sacudidas ha recibido, está ya vigorosamente reforzado por las victorias que el Gobierno español ha obtenido contra los anarconsindicalistas y los comunistas. Estas agitaciones y las vicisitudes que desde hace tanto tiempo ha sufrido España, aportan la experiencia suficiente para redactar una Ley de Orden Público que se adapte a la hora actual española y que abarque prácticamente todos los casos y todas las circunstancias.

Tampoco, al laborar por la implantación de esta Ley de Orden Público, se pretende nada extraordinario, ni exorbitante. Se trata de una de las Leyes Complementarias de la Constitución; de una Ley cuya urgencia y cuya necesidad exigen la más pronta deliberación y sanción en la Asamblea Nacional. Para estabilizar la República, para instituir todos aquellos derechos y deberes que han de regir a los gobernantes y a los gobernados, se sancionó y promulgó el Código Fundamental. Entre esos derechos están los de asociación, los de la libertad de propaganda y de emisión de pensamientos y todos aquellos que han de ser regulados por la Ley de Orden Público. ¿Por qué no establecerla de una vez? ¿Por qué continuar sustituyéndola con una Ley circunstancial, excepcional, que desequilibra el recto y normal gobierno de la Nación?

El Presidente del Consejo de Ministros señor Azaña, dijo en el discurso de la Cámara a que hemos aludido, que el Gobierno desearía vivamente decir a las Cortes: "Han pasado los peligros que ponen en cuestion la autoridad o tranquilidad de la República; deroguemos la Ley, vamos a un régimen normal".

Y ¿qué amenaza alarmante, qué hondo y siniestro peligro, qué grave perturbación se agita en estos momentos sobre la República, para pensar que aun no le basta una Ley de Orden Público, sino que sigue necesitando la extraordinaria, la guerrera, la marcial de la Defensa Nacional, semejanza a la de Salvación Pública de la Revolución Francesa en plena época del Terror?

No la ha habido afortunadamente en España fuera de la aciaga hora de los incendios, ni aun en las mayores fogosidades revolucionarias.

¿Cómo ahora ha de necesitar la Ley de Defensa Nacional?

Informacion General de España

Según Azaña, se da diferente trato legal a los amigos y a los enemigos del Gobierno

MADRID, marzo 10.—Los diputados del gobierno obligaron hoy al diputado católico Gil Robles a retirar una proposición en la que pedía que el gabinete levantara las suspensiones dictadas contra varios periódicos. La proposición del señor Gil Robles no llegó siquiera a ponerse a votación.

El diputado católico pensaba, se gún parece, que contaría para ese propósito, encaminado a defender la libertad de imprenta, con el apoyo de los radicales de Lerroux, sobre todo teniendo en cuenta los discursos pronunciados por el exministro de Estado en los que se ha comprometido a dar libertad a la prensa el día que llegase a formar gobierno: pero con gran sorpresa advirtió que los lerrouxistas apoyaban al gobierno y lo defendían cuando acusó a Azaña de dictador y de tirano.

Gil Robles, en el discurso que pronunció en defensa de su proposición, pudió que los periódicos que delincan sean sometidos a la acción de los tribunales de justicia, pero jamás clausurados por supuestos delitos, que no es el Gobierno el llamado a juzgar, sino únicamente a denunciar; preguntó si el gobierno daba a los amigos un trato legal diferente que a los enemigos, contestando el primer ministro desde el Banco Azul, que "si".

Durante el debate, los radicales protestaron contra Azaña porque pensaron que se había referido a Lerroux cuando dijo "que la Asamblea debe ser centro de actividades políticas". Después Azaña dió toda clase de explicaciones a los lerrouxistas diciendo que no se había referido a su jefe.

El diputado federal Francisco Roca, el católico Royo y Villanova y el extremista Balbontín, hablaron a favor de la libertad de la imprenta.

La sesión se suspendió después que la Asamblea aprobó el presupuesto total del ministerio de Estado que asciende a 20.646.669 pesetas. El capítulo más importante del mismo, que es el que se refiere a sueldos y gastos de las Embajadas, Legaciones y Consulados, suma 14.260.000 pesetas. Para obras culturales se consignan 500.000 pesetas, de las cuales participarán las misiones católicas. Para los gastos de la Liga de las Naciones se fija la suma de millón y medio de pesetas.

Terminó la huelga de Toledo

TOLEDO, marzo 10. — La huelga de esta ciudad terminó al detener la policía a treinta y cuatro individuos, uno de ellos el líder extremista Virgilio Carretero. Se ha duplicado la vigilancia en las proximidades de la cárcel, para frustrar cualquier tentativa de poner en libertad a los presos.

Un ataque de Juan Ventosa a la Asamblea

BILBAO, marzo 10.—El exministro don Juan Ventosa, pronunció hoy un discurso en esta ciudad, en el cual declaró que la Asamblea Nacional está "perdiendo el tiempo en la discusión de asuntos sin la menor importancia para el país" y que, a su juicio, la situación económica de España mejoraría "si se disolviera la actual Asamblea y se silenciara al actual gobierno".

"El gobierno del primer ministro Azaña—siguió diciendo el exministro—no tiene un programa definido, a pesar del largo tiempo que llevan sus ministros en el poder, para solventar las dificultades del país. Parece como si el señor Azaña pensara que ha de estar toda la vida rigiendo los destinos de España y que por esa razón le queda aun mucho tiempo para estudiar las soluciones de sus problemas.

"Los socialistas—afirmó categóricamente Ventosa—son una amenaza para todos los españoles, lo mismo hoy, que tienen ministros en el gobierno, que mañana, cuando pasen a la oposición. La República no podrá consolidarse a menos de que siga el ejemplo de Inglaterra, que ha barrido a los socialistas".

El apoyo dado por Lerroux al Gobierno en el debate sobre la libertad de la prensa ha sido muy comentado en los círculos políticos. Martínez Barrios explicó, sin embargo, que los radicales esperan que se termine de discutir los presupuestos, para iniciar una violenta campaña de oposición.

Unamuno dijo que "Lerroux huyó como un conejo, no como un tigre".

Maura calificó la actitud de Azaña hacia la prensa, de "despotismo".

José Ortega y Gasset anunció que espera organizar un partido nacional con elementos republicanos, exclusivamente, sin invitar a los socialistas a que se unan a la organización, pues "su presencia haría precario al partido, al igual que ocurre en el actual Gabinete". Agregó que Marcelino Domingo está ayudando a los planes de la organización, desde el momento en que los radicales socialistas serían incluídos.

Quiere el ex Rey D. Alfonso que la Infanta Beatriz acepte las responsabilidades de su boda

MADRID, marzo 10.—Los despachos de París informan que a fines del mes actual se celebrará una conferencia en Fontainebleau con el fin de decidir los planes matrimoniales de la Infanta Beatriz, hija mayor de los ex-reyes de España.

Uno de los familiares de don Alfonso ha manifestado que los Infantes de Orleans, padres del Infante don Alvaro, con quien la Infanta Beatriz va a contraer matrimonio, llegarán a Fontainebleau tan pronto como el exrey regrese de sus actuales vacaciones por el Mediterráneo.

La conferencia se celebrará, según se tiene entendido, como resultado de la decisión de la Infanta Beatriz de contraer matrimonio con o sin consentimiento de su padre, después del 22 de junio, en que alcanzará la mayoría de edad de acuerdo con las leyes españolas.

Dicese que el Rey Alfonso ha aprobado que se demore la ceremonia nupcial hasta esa fecha con el fin de que la Infanta acepte la responsabilidad de sus actos.

Se han hecho censuras al gobierno porque "ha dejado indefensa a España" a causa de las economías en el presupuesto de guerra

MADRID, marzo 10.—La Asamblea aprobó hoy el presupuesto del ministerio de la Guerra, después de escuchar un discurso del primer ministro Azaña, que desempeña también esa cartera.

"Cuando llegue el momento—dijo—mejoraremos nuestras fuerzas combatientes. Necesitamos más aviación, pero los planes más económicos que hemos estudiado representan un gasto de 70,000,000 de pesetas.

"Estoy estudiando un proyecto en virtud del cual los oficiales de la reserva tendrán que asistir a las Universidades e Institutos como en otros países. Estamos retirando a la mayoría de los curas castrenses. Los que quedan supervisarán los Archivos, mientras los sueldos de los Obispos quedarán reducidos a la mitad".

El discurso del primer ministro Azaña fué muy aplaudido por los socialistas.

Terminada la defensa por el primer ministro del presupuesto de Guerra, hicieron uso de la palabra varios diputados quienes afirmaron que el gobierno ha dejado indefensa a España, diciendo que a cambio de suprimir un elemento necesario para la defensa del país, el gobierno republicano ha creado "una escolta presidencial innecesaria y costosa".

Azaña agregó que el ejército se encuentra actualmente mejor uniformado y alimentado que nunca y agregó que aunque los oficiales reciben menores sueldos, esto es lo general en todos los sueldos de los empleados públicos.

La Asamblea suspendió la sesión después de aprobar el presupuesto del ministerio de la Guerra y de dar su aprobación a los artículos restantes del proyecto de ley relativo a los bienes del Patrimonio Real. Estos artículos crean una Junta encargada de administrar esos bienes, la que está integrada por representantes obreros, de sanidad forestal, de agricultura, de Bellas Artes y de Educación. El crédito que se concede a dicha Junta para sus gastos es de 1,500,000 pesetas.

El Ministro de Hacienda y la baja monetaria

Afirma que el centro de contratación sigue con plenitud de facultades

MADRID, marzo 10.—El ministro de Hacienda Sr. Garner facilitó hoy la siguiente nota:

Desde que tomé posesión del Ministerio rehuí hablar del problema del cambio, por considerarlo asunto delicado y en el que se imponía toda discreción. En los últimos días se recrudeció la curiosidad pública y he leído algunos comentarios, que me obligan a hacer algunas aclaraciones.

La prensa profesional de esta esfera, señala como explicación de la baja de la peseta, la creencia existente en los círculos internacionales y mercados que el Centro oficial de contratación de España abandonó parte de las funciones interceptoras y fiscales; suponiendo además que las divisas pendientes de servir, van a ser cedidas por la Banca privada produciendo gran tensión en el mercado.

Todo ello es inexacto. Creo que debe rectificarse, que continúa nuestro Centro de Contratación de Moneda en la plentitud de sus facultades, y en cuanto no dañe la flexibilidad y desarrollo de nuestro comercio estoy dispuesto a robustecerla y fortificarla.

Las divisas pendientes son poco considerables, en relación con nuestra capacidad, y tengo fundada esperanza de que el asunto quede resuelto en forma que no produzca efectos sobre el cambio utilizando los medios a mi alcance.

Se pide prioridad para el túnel del Estrecho al plan de un ingeniero de Cataluña

EL FERROL, marzo 10.—El Ayuntamiento ha acordado dirigirse a la Asamblea Nacional para pedirle que conceda prioridad al proyecto de túnel a través del Estrecho de Gibraltar de que es autor el difunto Andrés Avelino Comerma, ingeniero de la Armada.

El señor Comerma había nacido en Cataluña, pero se encuentra enterrado en esta ciudad y sus amigos dicen que fué a ese ingeniero a quien primero se le ocurrió la idea de unir a España y Africa por un túnel.

Cataluña emite sellos con una inscripción separatista

MADRID, marzo 10.—El periódico "La Voz" informa que la Generalidad de Cataluña ha emitido una serie de sellos que lleva la siguiente inscripción: "República de Cataluña". Pide en un artículo editorial que el Gobierno Central suprima esa edición de los sellos de la Generalidad.

Don Alfonso Carlos pide la bendición eterna para los carlistas muertos

MADRID, marzo 10.—El periódico católico "Siglo Futuro" publica hoy una carta del pretendiente don Alfonso Carlos, pidiendo la bendición eterna para los "que murieron heroicamente en defensa de las ideas tradicionalistas". Esta carta coincide con las veladas que se celebran anualmente en honor de los carlistas muertos en las distintas guerras.

La bendición del Papa para los católicos

MADRID, marzo 10.—Los católicos españoles han recibido una carta de Su Santidad Pío XI en la que les envía su bendición por la ayuda que prestaron a los Jesuítas durante el reciente período de disolución de la Compañía de Jesús. Expresa Su Santidad la esperanza de paz para la cuestión religiosa en España.

Seis años para el joven que lanzó una piedra en la Asamblea

MADRID, marzo 10.—El fiscal de la causa contra el joven Angel Escribano Vázquez, que arrojó una piedra al Banco Azul durante una de las sesiones que celebraba la Asamblea Nacional recientemente, sin que ocasionara lesión a persona alguna, ha anunciado que pedirá para el procesado seis años de prisión y multa de dos mil pesetas.

El fiscal acusa a Escribano de haber atentado contra la vida del ministro socialista Largo Caballero.

Una comisión de médicos que, por encargo del Juzgado, examinó al joven, dictaminó que tiene perturbaciones del sistema nervioso a las que atribuye el acto de haber lanzado la piedra y no a propósito criminal alguno.

El juicio oral de la causa comenzará la semana próxima.

Interesante circular de Guerra

El Ejército y las propagandas extremistas

El ministro de la Guerra ha firmado una circular, que aparece en el "Diario Oficial" de hoy, en la que encarece de los jefes de Cuerpo se preste una gran atención a la educación moral del soldado.

Las sesiones que a ello se dediquen no deben ser lecturas monótonas y absorbidas, sino conversaciones sencillas y metódicas, en las que el oficial ponga toda su alma y entusiasmo en sugestionar al soldado y logre con ello transmitirle sus propios ideales.

Ello es más necesario que nunca en momentos como los actuales en que los elementos extremistas han de procurar atraerse al soldado en su labor de quebrantar o derrocar el régimen.

Recomienda también el ministro que se preste la mayor atención al analfabetismo, hasta conseguir desterrarlo entre los ciudadanos que pasen por el Ejército, para lo cual los jefes de Cuerpo ordenarán lo conveniente para que diariamente se dé clase a los analfabetos, que estará a cargo de uno de los oficiales profesores de las academias regimentales, al que secundarán el número de soldados necesario, elegidos entre los que tengan carrera de maestro u otro título académico.

x x x

N. de la R.—Las clases a los soldados analfabetos se han dado en el Ejército desde hace ya muchos años y estaba a cargo de los capellanes regimentales.

Se había logrado ya que un 90 por 100 de los analfabetos que ingresaban en el Ejército no lo fueran ya al licenciarse.

El general Primo de Rivera dictó una disposición sobre esta materia y ordenaba no se licenciara a los que seguían siendo analfabetos por desidia propia, lo que como es natural, disminuyó aún más el número de ellos en el Ejército.

Protesta contra la ley que obliga al visado consular de las bodas en el extranjero

MADRID, marzo 12.—La ley española ofrecía dificultades en lo que se refería a matrimonios para algunos ciudadanos de otros países.

Establecía la ley que aquellos matrimonios contraídos por españoles o españolas en países extranjeros, sujetándose a las leyes vigentes, en aquellos países no eran válidos en el país español si dichas bodas no habían sido legalizadas ante los funcionarios españoles en los distritos consulares respectivos.

Por virtud de esta disposición habían ocurrido en ocasiones nulidad de matrimonios de extranjeros con ciudadanos españoles al llegar éstos a España y someter a los tribunales la validez del vínculo contraído en extrañas tierras.

El Tribunal Supremo de Justicia del país había declarado nulos los matrimonios si faltaba, conforme la ley, el requisito de que un cónsul español o representante consular hubiera convalidado la unión.

Actualmente el encargado de negocios de la Argentina, señor Correa Luna, está negociando, al parecer con éxito, la anulación de tal disposición y la posibilidad de que sean válidos los matrimonios hayan sido convalidados o no por oficiales consulares.

El Ministerio de Estado español encuentra justa y lógica tal demanda y una ley se dará en breve por virtud de la cual desaparecerá de la legislación española tamaña anomalía.

Madrid centro de turismo

MADRID, marzo 12.—Además de los lugares conocidos por los turistas cerca de Madrid, hay otros muchos que los trabajos de los artistas están descubriendo y que merecen la pena de visitarse, haciendo interesantísima la visita a muchos de ellos.

No es sólo el Escorial, Toledo, Avila, La Granja, Alcalá de Henares, y Aranjuez. Hay además muchos otros sitios. Es el Pardo, con su famoso castillo y los paisajes de su monte, es la Sierra de Guadarrama con sus deportes de invierno, Villaviciosa de Odón, con su palacio en que se encerró Fernando VI, de estilo grecorromano, Manzanares el Real con su castillo, Chinchón, con su Iglesia Parroquial, que posee una virgen bellísima de la Asunción, obra de Goya; Colmenar Viejo con su iglesia gótica del siglo XV; Villaverde, con su iglesia de armadura y torre mudejar; Pinto, con su castillo en que estuvo presa la princesa de Eboli; Valdemoro, con una bella iglesia obra del escultor Francisco Bautista con cuadros de Goya, Bayeu y Claudio Coello; Titulcia, pueblo chiquito que tiene la mejor obra del Greco, que es una Magdalena arrebatada por los Angeles; San Martín de Valdeiglesias, con las ruinas de un gran monasterio gótico, y muchos otros pueblos más

Madrid es un centro de interés turístico primordial para quienes tengan interés en el arte y la arquitectura española y de él pueden hacerse excursiones a todos los puntos citados y a muchos más de importancia e interés extremo.

Profesor confundido con un criminal

MADRID, marzo 12—Un profesor español muy conocido en la Argentina, Pedro Ara, ha sido en Madrid objeto de un curioso error que ha estado próximo a ocasionarle un serio disgusto.

El profesor Ara es un excelente preparador anatómico y sus piezas de disección preparadas por él adquieren una trágica expresión artística.

Al llegar a uno de los hoteles madrileños, los criados se vieron intrigados por el peso de una caja que llevaba y al abrirla vieron una cabeza de muerto, muy bien preparada, pero cabeza de muerto al fin.

Avisaron a la Policía y ésta, después de identificar al profesor, lo dejó en libertad, viendo que lo que tomaban como resultado de un crimen era una pieza maestra que el preparador regalaba a una escuela de medicina.

"Entonces no hubo amor a la patria", dice Palacio Valdés hablando de la 1.a república

MADRID, marzo 13.—Entre los políticos, viven todavía, tres personalidades que intervinieron en la primera República Española.

Son éstos el ex ministro don Manuel Cárceles, el novelista Armando Palacio Valdés y el academico Emilio Gutiérrez Gamero.

Preguntados éstos acerca de su opinión y su recuerdo sobre la pasada y la presente Republica, han dicho:

Don Armando Palacio Valdés: "Entonces no había una verdadera fuerza de opinión como ahora hay. No había elementos populares como ahora existen que se pongan frente a los enemigos de la República. Entonces no hubo amor a la patria y las guerras civiles la desangraban continuamente. Creo que aquello sirvió de lección a los actuales".

Don Emilio Gutiérrez Gamero: "Yo voté la República con todo entusiasmo. No la trajo nadie, vino ella sola. Con más fuerza, con más ímpetu que el catorce de abril de mil novecientos treinta y uno. Las luchas parricidas se la llevaron en flor."

El ex ministro Cárceles: "Aquellos hombres que la gobernaron tuvieron muchos desaciertos. Los dos cargos del Ejército de mayor confianza se los dieron a los generales Martínez Campos y Pavía, que eran ambos monárquicos y que derribaron la República. Creo que éstos han cambiado los métodos y los procedimientos y por eso les auguro una vida dilatada".

La alianza de un político y de un pícaro

El que fué su auxiliar valioso en la lucha, era sólo un ladrón vulgar

MADRID, marzo 13.—Un ilustre político y abogado republicano español, cuenta por círculos y tertulias un hecho del que ha sido víctima y el cual relata con gran acopio de graciosos detalles.

Durante su larga acción revolucionaria, conoció a un hombre de acción que le ayudó diversas veces en sus empresas antimonárquicas y que llegó a obtener la confianza del hoy personaje.

No hace muchos días, al recibir en su domicilio la visita del antiguo hombre de acción notó que le había desaparecido una escribanía de plata que sobre la mesa del despacho tenía. Creyó, bien creído, que era su antiguo colega de conspiraciones el autor de la sustracción y llegó a perdonarle y no denunciarle a la policía, pero se dispuso a reconvenirle severamente cuando volviera otra vez a verle, cosa que creía no tardaría mucho.

En efecto, algunos días después el autor de la sustracción de la escribanía se presentó de nuevo en su casa.

Halla al personaje con cara seria, modales reservados y finalmente tan poco dispuesto en su fa-

(Continúa en la pág. 16)

¿Un Tammany Hall en Panama?

La dominación del grupo patriótico "ACCION COMUNAL"

Análisis espectral de las elecciones de junio, 1932

Por DEMETRIO KORSI
(De nuestra redacción en París)

Bajo los cocoteros...

Era en el parque de la Catedral de la ciudad de Panamá, la noche del dos de enero del año pasado. De lo alto de la torre se descolgaron dos campanadas, que la brisa empujó hacia las constelaciones del sur...

Y, misteriosamente, bajo los cocoteros del parque, se congregaron unos hombres. La hora era grave. Iban a asaltar el Poder. Recordaban tal vez el verso de Corneille: "El crimen es lo vergonzoso y no el cadalso". (¿Te acuerdas, Marat, de Carlota Corday?).

¿Cuántos eran aquellos hombres? Unos ciento diez. Profesores, abogados, dentistas, ingenieros, periodistas, casi todos jóvenes y diplomados. Formaban parte de la sociedad patriótica "Acción Comunal", cuyo objetivo era —y lo sigue siendo— la regeneración de las actividades públicas.

Los conjurados recibieron de su audaz jefe, José Manuel Quirós, la orden brutal:

—¡Adelante, hermanos! ¡Atrapemos al Gordo!

Y, dirigiéndose a Ardito, un bravi de Santa Ana:

—¡Y, tú, dale un tiro al que eche pie atrás!

El grupo se desprendió, violento como un felino, con dirección al palacio del Presidente, situado a dos cuadras de allí, frente al mar.

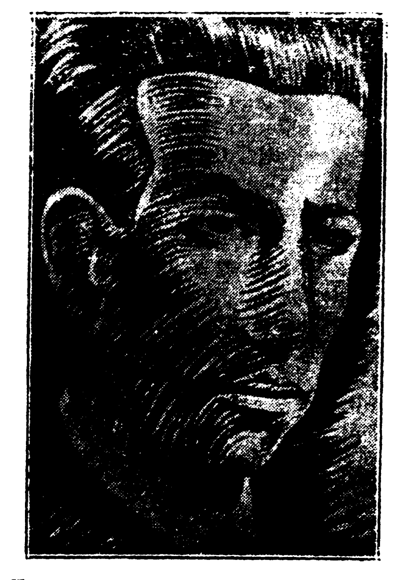
(En 1921, otra sublevación, de índole diversa, por poco toma el mismo palacio y fusila al entonces Presidente, general y doctor Belisario Porras. Pero el conato fué denunciado a tiempo por uno de los poetas palatinos y las tropas americanas resguardaron la preciosa vida del doctor, que, dicho sea de paso, no merecía aquel susto...)

"Después de mí, el diluvio..."

La cólera de los conjurados iba dirigida contra el Sr. Florencio Harmodio Arosemena, Presidente constitucional de la República de Panamá, elegido en 1928 por un período de cuatro años.

F. H. Arosemena no representaba la voluntad nacional. Había sido entronizado al Poder por la voluntad de su antecesor, el Presidente Chiari.

Y, desde su elevación al solio, la pequeña República se había ido estrellando, como barco sin timón, de escollo en escollo. La zarabanda de los millones prestados por los banqueros de Wall Street, inició su walpurgis dramático. Y el



EXMO. SR. DR. HARMODIO ARIAS, *uno de los candidatos a la Presidencia de la República de Panamá.*

pueblo, en la miseria.

El jefe del Estado hubiera podido repetir con Luis XV: *"après moi, le déluge..."*

Y ese mismo hombre, aquella noche del dos de enero, dormía en su palacio sosegadamente, sin que la crisis económica de su patria le causara un solo insomnio. Había regresado de un cinematógrafo, como acostumbraba hacerlo todas las noches.

En el momento en que la turba de los revoltosos indignados avanzaba, el "Gordo Arosemena", como en Panamá le llaman familiarmente, soñaba acaso con el paraíso de los millones...

Pero todo sueño tiene un despertar...

El ataque al palacio presidencial

Y el de aquella noche fue terrible. El silbido de las balas llevóle al Presidente la sanción de su egoísmo y de su frivolidad.

Los audaces comunales fueron a parapetarse en los tejados, en los balcones y zaguanes cuya cercanía al palacio presidencial era estratégica. Tenían pocas armas. Números exactos: 78 escopetas de caza y 26 revólveres. Y ninguna pericia militar: muchos no habían jamás manejado un arma de fuego...

Y el asalto se inició, desde varios puntos a la vez.

Paralelamente, en otros sitios de la ciudad, contingentes menos fuertes tomaban los cuarteles de la policía y silenciaban los teléfonos...

A las tres estalló el tiroteo contra la guardia palaciega, compuesta de policiales (En Panamá no hay ejército). La guerrilla duró tres horas, con intervención de ametralladoras de ambas partes. Pero los asaltantes lograron penetrar al patio del palacio, introduciéndose por una ventana del Banco Nacional, situado en el mismo edificio. La guardia se rindió, acosada entre dos fuegos, sin que hubiera allí un Cambronne.

El Presidente Arosemena fué preso en su propio palacio. El llanto de sus hijas y de su esposa precipitó su renuncia.

Pero antes de dimitir, en sesión del Gabinete celebrada bajo la custodia de los voluntarios de "Acción Comunal", Arosemena nombró su Secretario de Gobierno al doctor Harmodio Arias, el mentor de los sublevados.

Cuando la Corte Suprema aceptó la renuncia del Presidente dimitente, el doctor Arias pasó a sustituirle como jefe del Estado, nombrando un Gabinete con los victoriosos hombres nuevos.

Así terminó la revolución de "Acción Comunal". Entre asaltantes y defensores del palacio, hubo unos once muertos, y un reporter americano que había llevado su excentricidad a querer tomar notas desde una ventana cercana al palacio y al que una bala perdida le partió el cráneo.

Y en la tarde del mismo día, el ex-Presidente Arosemena, acompañado de su familia, abandonaba el coquetón palacio donde había residido durante dos años. En la calle, viéndolo partir, estaban unas pobres gentes humildes. Arosemena las vió y les preguntó:

—¿No es cierto que Uds. estaban contentos de mi administración?

Y un anciano del grupo le respondió estas palabras amargas:

—¡El pueblo tiene hambre, don Florencio, mucha hambre!

Y don Florencio fué a instalarse en el *Tivoli*, el hotel más caro de Panamá.

Y el pueblo, en la miseria.

Si "Acción Comunal" hubiera fracasado

El primer objetivo de los revolucionarios, la toma del Poder, se había realizado. Siguió el reparto de lo que los políticos norteamericanos llaman, gráficamente, *el botín*, y que en realidad fué menor de lo que hubiera debido ser, con excepciones debidas a la piedad, las contemporizaciones o la magnanimidad de los jóvenes vencedores.

¿Hubieran procedido así los vencidos, en caso de la derrota de los revolucionarios?

Esto entra en el dominio de las hipótesis, como el rumor que ha llegado hasta mí, relativo al fracaso de "Acción Comunal".

Parece que el plan de los comunales era, en caso de intervención extranjera que hubiera arruinado los proyectos patrióticos y los resultados de la noche trágica obtenidos por las armas, de una temeridad escalofriante, sencillamente, el siguiente: apoderarse de Arosemena, Chiari, López y demás jefes gubernamentales, embarcarlos en un vapor que estaba ya listo, llevarlos mar afuera y fusilarlos a todos o hacer saltar el barco, con dinamita. Una especie de San Mateo en medio del Océano Pacífico.

Pero esto, como he dicho, no es más que un rumor sin ningun control histórico.

¿Una asociación a lo Tammany Hall?

Una vez encargado del Ejecutivo del Dr. Harmodio Arias, su primer cuidado fué llamar al primer vice-Presidente, Dr. Ricardo J. Alfaro, para que asumiera el mando.

El Dr. Alfaro era el Ministro de Panamá en Washington, en aquellos momentos.

Dos semanas más tarde, este distinguido hombre de Estado se encargaba del Poder.

Y, desde entonces, la cosa pública adquirió la dirección que la sociedad "Acción Comunal" le imprime. Ya he dicho que los fines de la revolución del 2 de enero, victoriosa en 180 minutos, eran puramente patrióticos. Los archivos de los hombres desplazados del Poder, fueron rigurosamente examinados. El escándalo fue enorme. Se publicaron cartas y toda suerte de documentos comprometedores. Toda la familia Arosemena era, en suma, un solo empleado público. Hasta el punto que las hijas del Presidente, también, devengaban sus sueldos. Y como agentes de la policía secreta o cosa parecida.

Ante el avanzado estado de putrefacción de la política local, ante el erario saqueado, el programa de "Acción Comunal" tenía que ser, forzosamente, de moralidad, de orden, de garantías.

(Continúa en la pág. 15)

Evocación de una leyenda patria

Nunca me ha sido simpático el antisemitismo, negación, aunque alguien considere paradójica la tesis, del espíritu cristiano, pues aun dando por supuesto que en la totalidad del pueblo judío alentase el aborrecimiento a la Religión de Cristo Crucificado, suposición que pecaría de temeraria e injusta, a ningún buen cristiano le es lícito introducir enmiendas en la ley general de amor al prójimo, de la que no están exentos nuestros enemigos y perseguidores, a quienes también debemos amor. Y, en este sentido, yo no puedo menos de rechazar la barbarie antisemita, que en el fondo nunca ha sido ni es aún, bajo hipócritas apariencias de cristianismo, sino un bajo odio determinado por móviles políticos y económicos sin ninguna espiritualidad.

Pero el antisemitismo tiene un antípoda, que podríamos llamar la hebreofilia, con el que tampoco he podido nunca hacer buenas migas. Me parece que, en general, esa hebreofilia—que en nuestra España se viene manifestando bajo la especie de una simpatía bastante amanerada hacia los sefarditas o judíos descendientes de los expulsados de España a fines del siglo XV—se inspira principalmente en un deseo, mejor o peor oculto, más o menos vehemente, de zaherir al catolicismo español. La expulsión de los judíos, que, como la posterior de los moriscos, se juzga con el criterio inadecuado del siglo actual—inadecuado para comprender la justificación espiritual y política de hechos acaecidos hace tres o cuatro siglos—, ha venido sirviendo a todos los enemigos de España, comenzando por los interiores, para proyectar sombras de brutalidad e intolerancia sobre nuestra historia nacional. En realidad, para alimentar la campaña que desde el siglo XVI se viene haciendo contra el Catolicismo. Si España no fuese ya católica, ¿se hablaría tanto aún de los sefarditas?

En los días actuales, sobre todo a partir de cierto discurso deplorable en que el aparente amor a los hebreos encubría malamente la hostilidad del orador a la Iglesia Católica, y el predicamento que en ciertas organizaciones internacionales anticatólicas y aun anticristianas tienen los judíos, se advierte una tendencia, cuya intención política no puede ser más clara, a inscrutar entre las finalidades de la República nada menos que la reparación del "error histórico" cometido con los judíos españoles en el siglo XV, a cuyos descendientes, habitantes hoy del Oriente europeo, se enviará, por las trazas, nada menos que una especie de embajada bajo la investidura de misión pedagógica. Habrá que ir pensando en hacer algo por el estilo con los berberiscos o los tunecinos que resulten herederos de aquella gente morisca expulsada de España en tiempos de Felipe III y averiguar, para análoga reparación, qué se hicieron y por dónde andan los restos del seguramente exiguo núcleo de partidarios que tuvo en España Erasmo.... A veces, la cuestión es pasar el rato con estas y otras eutrapelias.

Mas sin querer he ido perdiendo de vista la sugestión que estas maniobras judaizantes, un poco pueriles y hasta ridículas, no obstante su perfidia, levantaron en mi ánimo. El caso es que esa curiosa hebreofilia de algunos intelectuales y políticos de la República me incitó a leer de nuevo los relatos de las causas e incidencias de aquel "error histórico" que en lo posible tratan de rectificar, por si de esta manera, de soslayo, dan otra puñaladita al Catolicismo, los rabinos honorarios de marras. Y tropecé con una leyenda—y califico así al hecho porque la autenticidad histórica de él es muy dudosa—de la que puede derivarse una moraleja bien aplicable a muchos —más de los que nos figuramos— endebles derechistas españoles que acaso se tienen por católicos.

Dice la leyenda en cuestión y el arte de un pintor contemporáneo la llevó a un cuadro de historia, ni muy bueno ni muy malo—, que, vacilando los Reyes Católicos en expulsar a los judíos, cuya influencia económica y social era grande en la sociedad española de entonces, y cuando una comisión de notables de aquella raza procuraba inclinar con tentadoras ofertas el ánimo de Isabel y Fernando para que no dictaran el decreto de expulsión, entró airadamente en la regia cámara el confesor de los Reyes, fray Tomás de Torquemada, y, mostrando un crucifijo a los Monarcas les habló en estos o parecidos términos: "He aquí a Cristo, que Judas vendió por treinta dineros: Vuestras Altezas van a venderle otra vez". Y la leyenda afirma que esto bastó para que los Reyes se decidieran por la expulsión. "Si non e vero...."

Mas si es verdad que ahora cuando no son precisamente los judíos quienes se ven amenazados por los rigores de la persecución hay cristianos—a su modo, por supuesto—que moralmente se disponen a vender nuevamente a su Maestro. Al parecer, les acongoja ver a Cristo en el Pretorio; pero allá en su fuero interno es otra cosa la congoja suya. Benavente retrató de mano maestra a ciertas gentes en el señor Pantalón de "Los intereses creados". Para ellas, como para el personaje de la farsa benaventina, sólo hay un anhelo que les hace salir del alma este grito: "Mi dinero, mi dinero!" Y ellas son las que ahora se hallan prestas a vender a Cristo, a negarle por lo menos, si alguien, que, gran psicólogo, sabe dónde tienen el corazón y la conciencia algunos hombres—¡demasiados, por desgracia!—les pone a salvo el dinero transido de alarmas. Cristo quedará en manos de sus enemigos; pero ellas no perderán el becerro de oro a que íntimamente rinden veneración. El salvador de esas gentes, que tienen la osadía de llamarse cristianas, que hincan la rodilla ante cualesquiera poderes humanos con tal de que les custodien la bolsa, no es el Cristo azotado, escupido y coronado de espinas que camina hacia el Calvario, sino ese hombre astuto que les ofrece el orden maternal, el orden en que volverá la paz a los signos amonedados del César... El que quiere entender, que entienda.

Oscar PEREZ SOLIS

Nuestro tiempo

Fariseismo político

Los que se han aventurado a estudiarlo por dentro, nos presentan el mundo político, en nuestros días, como un terrible caos, como una de las caras más lamentables de las múltiples que nos ofrece la comedia humana. Ideales puros, ya han pasado de moda y no tienen servidores. Espíritu de sacrificio, ya no se conoce, porque en la lucha política se advierte solamente el acoso de las mezquinas ambiciones. Farsa carnavalesca en acción en que se ejercita el fariseísmo de los comediantes al uso ante un público cándido que se divierte o se enfurece bajo la habilidosa sugestión de los histriónicos directores de escena. En esa farsa tan insincera es la exaltación de los cómicos como el convencional entusiasmo del público.

A esta conclusión llega Clement Vautel, ese escritor que en pocos años se ha hecho una reputación literaria en Francia. Sus dos libros, "Mon curé chez les Riches" y "Mon curé chez les Pauvres" son la expresión de la insinceridad, de la vacuidad, del engaño y de la mentira del mundo político. Lo que se nos presenta como conmoción de una gran tragedia, visto por dentro no es más que la torpe simulación de una farándula de pícaros.

Farsantes todos. Los unos y los otros. Tanto los de arriba como los de abajo. De la misma catadura son los vividores que medran al amparo de "La liga de los buenos franceses" como los vividores que medran al amparo de "La Humanitaria" propagandista de la revolución mundial. Cada uno en su esfera. aunque dicen luchar por ideales distintos, son empujados por iguales móviles. Y actúan con idénticos medios de corrupción y engaño. Y es curioso ver que de tal modo se ha acostumbrado al engaño la multitud, en sus diversos sectores, que sólo en el engaño le gusta vivir. Los que traten de abrir los ojos, de llevarla a la verdad sincera, a la pureza de las ideas, a la realización desnuda de artificios de los principios que se pretende sustentar, pero que efectivamente no se sustentan, porque sólo son prejuicios con disfraz, son escarnecidos con ira burlados con grotesco desdén.

Estos sinceros caen vencidos en la lucha o se apartan desilusionados. De estos náufragos de la política difícil es decir cuáles son los más dignos de interés. La rebelión del vencido siempre es una fuerza, aunque entrañe una gran tristeza. La inercia del desencanto se nutre de una amargura irreparable porque es impotente.

En medio del desfile de tipos odiosos, cada cual a su ambición hipócrita o a su vanidad farisaica. Vautel coloca algunas figuras que envuelve en una aureola de sinceridad honrada y atrae a ellos una piadosa simpatía. Son los desengañados, los contritos, los que se han retirado maltrechos de la lucha, como esos inválidos que la guerra ha dejado para siempre inútiles y que llevan en sus cuerpos, como los otros en el alma, las imborrables cicatrices de las heridas.

Uno de ellos es el médico Profilex. Y vuelca su desilusión en estos términos.

—La idea no es bella más que cuando es pura; la realidad la mancha. Así, mi república, la mía, no existe; por eso es hermosa. Yo la veo, yo la admiro, yo la amo en esos libros que nos rodean... Ella vive en las páginas poéticas de Michelet, en las teorías de Quinet, en ciertas frases de Lamartine, ciertos versos de Hugo, ciertas canciones de Béranger, más si yo intento arrancarla a esas páginas impresas para llevarla a la realidad, yo la marchitaría, yo me volvería igual a esos políticos profesionales de los que usted se aparta con repugnancia.

Después añade:

—Yo también he actuado, sí, en los comienzos de esta república que he visto nacer. Yo era el amigo de sus fundadores... ¡Yo he servido al lado de ellos esta "buena causa"! Pues bien, no; yo no tardé en darme cuenta de que era imposible modelar el busto de Mariana que yo había imaginado; yo me obstiné, porque creía en la utilidad del esfuerzo... De año en año, he visto que todo se hace a base de concesiones, de renunciamentos, de abdicaciones...

(Continúa en la pág. 14)

La tiranía parlamentaria

Al discutirse, recientemente, en el Congreso la cuestión de la libertad de Prensa, no vacilé en afirmar que vivimos sometidos a un régimen de tiranía parlamentaria más abominable que cualquier régimen de Dictadura.

La dictadura es uno de tantos defectos o vicios de Gobierno, clasificados en Derecho político, consistente en la concentración de poderes en un solo organismo u hombre. Es en definitiva la rectificación del sistema constitucional basado en el equilibrio de poderes.

Una vez los poderes en una sola mano, la función de gobierno puede ser encauzada con arreglo a los preceptos jurídicos y a los derechos inviolables de la personalidad; es decir, que siendo la Dictadura en su esencia un sistema defectuoso de Gobierno, puede en su ejercicio amoldarse a las imposiciones de la ley y a las exigencias del bien colectivo.

En cambio, con todas las apariencias de una perfección constitucional, puede ser un Gobierno tiránico cuando su actuación no se dirige al bien común, sino que obra en provecho de determinadas personas o de este o aquel grupo político, en abierta oposición con el interés colectivo o nacional. O lo que es igual; en la tiranía puede mantenerse el juego normal de los poderes públicos en su aspecto meramente formal, aun faltándole el elemento intrínseco del bien común que es la razón suprema de la acción del Gobierno.

Tal es lo que ocurre en España con el actual Gobierno que se desenvuelve dentro de una aparente legalidad, sostenido por la confianza de la mayoría parlamentaria, con lo que logra el simulacro de una completa normalidad constitucional.

Sin embargo, su actuación no va encaminada al bien colectivo, ni sigue aquellas normas de rectitud que impone la justicia, por cuanto que reserva el trato benévolo y generoso, que va desde la condescendencia al privilegio, para el grupo o fracción amiga, mientras persigue con saña, con rigores que están al arbitrio gubernativo a núcleos de ciudadanos y a periódicos que el rencor y la pasión de los modernos césares, sitúan en el extrarradio de toda protección ciudadana, en la zona apestada de los "sin-derecho".

¿Quién duda que esa ley que autoriza las medidas de excepción ha obtenido el asentimiesto de la Cámara? ¿Quién duda que el Gobierno se ve auxiliado en su marcha por el constante apoyo de una mayoría ministerial, dócil a todos los mandatos, siempre que ello les consientan la más larga permanencia en el disfrute del mando?

Pero cuando la ley de excepción, como lo demuestran múltiples



José María Gil Robles

ejemplos, sólo es aplicada a quienes ahora con más razón que nunca, pudiéramos dominar "ciudadanos de tercera", sólo por espíritu de persecución, sin que se justifiquen los castigos; cuando esa ley sólo sirve para ahogar determinadas manifestaciones públicas aun produciéndose dentro de las normas constitucionales; cuando esa ley sirve para degollar prensa no afecta al Gobierno, por motivos sobre los que disienten los propios ministros; cuando en virtud de esa ley se destierra, se confina, se encarcela, se multa y se suprime lo que se estima molesto no a la República, sino a veces a la vanidad de un ministro, tenemos derecho a decir que con todas las apariencias de legitimidad y aunque el Parlamento lo refrende con sus votos, esa ley es una manifestación clara de tiranía.

No se atiende con ella al bien común sino que se ejerce en ventaja de unas fracciones parlamentarias que constituyen la mayoría en unas Cortes elegidas para unas funciones categóricas y limitadas, pero que vencidas por la avidez del poder, se han abrogado derechos y prerrogativas ajenas a su condición y que repugnan al concepto liberal que usurpan con desdoro de la libertad los que se han transformado en una oligarquía con todas las lacras y despotismo del más nefasto de los caciquismos.

¿Hace falta decir cómo esa oligarquía impide a su capricho las discusiones del más alto interés nacional, suspendiéndolas en el punto y hora que elige su conveniencia? ¿Hace falta recordar las dos aplicaciones de la "guillotina", en debates de fiscalización parlamentaria abuso sin precedentes en la historia parlamentaria de ningún pueblo? ¿Necesitamos traer a la memoria el voto de confianza de la mayoría al discutirse la disolución y nacionalización de bienes de la Compañía de Jesús, para aplicar un decreto que es a todas luces anticonstitucional, como se ha dicho y seguiremos demostrándolo?

Guardando las apariencias de legalidad revistiéndolo con togas de saldo y juridicidad barata, el Parlamento pretende en vano ser el templo de las leyes. La verdad es, que no se va a él, para estudiarlas y razonarlas sino a imponerlas; a hacer efectivas las consignas recibidas en el Club, en la logia o en la Casa del Pueblo. Que en gran número de casos allí no se trata del bien común, sino de legislar para una clase, y a veces ni eso; simplemente a dar satisfacción a un sectarismo contumaz y osado que elude el peso de la responsabilidad en la dispersión del número.

Hace aun pocos días, un hombre tan benévolo para enjuiciar la labor parlamentaria como el señor Ossorio y Gallardo se dolía de que el Parlamento sienta apremios por votar el divorcio y la secularización de cementerios, y en cambio no sienta las mismas prisas por defender las garantías ciudadanas y los principios de seguridad personal. Más no extraña que así suceda, cuando se advierte la división de temperaturas que ha creado el actual Gobierno: un clima de estufa para la guarda y conservación de todos sus interesados sostenedores, y fuera, la intemperie para el resto de los ciudadanos.

Esta táctica produce los efectos naturales y obligados; lo sabemos bien nosotros que recogemos a diario las sensaciones de la opinión en todos los confines de España. La fuerza de esa opinión pública que rechaza el cesarismo parlamentario es cada vez mayor. Y es inútil simular indiferencia o desprecio por ese clamor público que más o menos pronto acabará por imponerse demostrando que aun disfrazada de legalidad no puede perdurar la tiranía parlamentaria.

José MARIA GIL ROBLES

El experimento Kreuger

Por LUCIEN ROMIER

(*De nuestra agencia en Paris*)

El suicidio reciente de Ivar Kreuger, Rey de las cerillas suecas, sigue siendo un vasto tema de actualidad, por sus enormes repercusiones en el mundo de la Bolsa y de las Finanzas. Presidente y animador de empresas tan importantes como la de los Teléfonos Ericcson, el Banco Sueco, la Deustch Union Bank, la Sociedad Nobel, y otras, Kreuger se mató en Paris, después de regresar de los Estados Unidos, donde había ido en busca de ayuda financiera. El fracaso de sus gestiones y el hecho de tener que devolver ciento veinte millones de coronas, prestados por un banco escandinavo, el día 1 de abril, le indujeron a tomar tan trágica determinación.

El fin trágico de Ivar Kreuger es un ejemplo nuevo y singularmente instructivo, que nos permite enfocar dos errores demasiado frecuentes, cometidos por los grandes hombres de negocios, desde la guerra.

El primero de estos errores consiste en creer que pueden confundirse impunente, en una gestión y bajo una responsabilidad únicas, negocios tan distintos como los negocios industriales y los negocios de banca, empresas de expansión comercial, operaciones de Bolsa, organizaciones de crédito privado, y especulaciones internacionales sobre el crédito público.

El segundo error, más frecuente aun, está en la presunción que se afirma en ciertos hombres, llevados por el éxito y el poder, o por las facilidades aparentes que les confieren esos éxitos. Llegan a perder de vista el hecho de que hay límites, relativamente estrechos, para las capacidades de trabajo, de previsión y de dirección, del individuo mejor dotado o más afortunado.

x x x

Cuando se estudie a sangre fría la historia económica de la post-guerra, no ya en las disertaciones de escuelas o en las estadísticas muertas, sino en el dinamismo de las empresas y los reflejos de sus animadores, se observara con sorpresa el siguiente hecho: la especialización de las actividades, que, llevada al extremo, corría el peligro de hacerse debilidad en los negocios, ha sido enmendada harto a menudo, no por espíritu de síntesis o de concentración racional, sino por espíritu de *dispersión*. La noción de la ganancia o del beneficio, que se busca en todas las direcciones posibles y siguiendo todas las oportunidades que parecían favorables, ha sido substituida, por una parte, a la noción del negocio bien definido, asentado en bases técnicas, comerciales y financieras autónomas, y por otra parte, a la noción más amplia, del grupo orgánico y coherente de negocios solidarios o dependientes, los unos de los otros, por naturaleza.

Examínense atentamente todos los ejemplos de caídas sensacionales, ocurridas en estos últimos años, desde las caídas de los bancos del Oeste americano que inmovilizaron sus fondos o sus depositos en toda clase de hipotecas y empresas locales, hasta el *krack* Oustric, los pánicos de la B.N.C. o las aventuras de la Transatlántica: se verá que todos estos fallos tuvieron por causa primera una afición peligrosa por la dispersión de las iniciativas o de las inversiones, de lo cual debía resultar, finalmente, no ya un peligro dividido, sino, por el contrario, un peligro multiplicado.

En cambio: examinemos los negocios o los grupos que han dado pruebas de solidez o de resistencia ante la crisis. Veréis que son negocios o grupos que han mantenido siempre una cierta continuidad y una coherencia eficiente en el conjunto de sus iniciativas...

x x x

Se admiraba la amplitud de los negocios de Kreuger. Pero del mismo modo, podríamos haber sentido sorpresa ante su dispersión. Kreuger controlaba el formidable "trust de las cerillas", que poseía más de ciento cincuenta fábricas en unos cuarenta países, ocupando a 60.000 obreros. ¡Ya era arduo el peso por llevar! Pero Kreuger controlaba muchas cosas más. Controlaba, especialmente, en el orden industrial, una sociedad para la fabricación de engranajes, una sociedad para la explotación de los minerales, un grupo internacional para la fabricación de teléfonos, un grupo para la fabricación de celulosas, compañías mineras para la explotación del cobre y del oro... Este conjunto de negocios propiamente industriales, bastante poco coherente, salvo en lo que se refiere al "trust de las cerillas", tenía todo lo apto a satisfacer a un genio de los negocios.

Pero los riesgos que asumía Kreuger, en calidad de industrial, ya vastos y numerosos, no eran nada comparables a los que les había añadido, instituyéndose prestamista internacional, cliente y deudor de todos los países, banquero y acreedor de unos doce estados.

El término parecerá irreverente. Pero ciertos hombres de negocio, a fuerza de "ver en grande", acaban por volver al sistema primitivo del bazar, en que se vende y se hace de todo, incluyendo préstamos a plazo semanal. Pero debe tenerse en cuenta que un bazar de fábricas, de empresas, de filiales, de bancos, repartidos en el mundo entero, sometidos a cien condiciones distintas en política, monedas, técnicas, y a los accidentes variables de la evolución económica, un bazar de tal categoría, por aparentemente racionalizada que resulte su gestión, está fatalmente llevado con vías teóricas y abstractas. El equilibrio de sus distintas secciones se hace a la vez demasiado complejo y demasiado rígido para ofrecer resistencia indefinida a las fluctuaciones de las circunstancias. Representa un volumen de compromisos solidarios y de obligaciones constantes, que es imposible ajustar a las crisis prolongadas de la *deflación*, a las alternativas políticas, o sencillamente a los reflejos psicológicos de los mercados.

El cerebro del hombre puede abrirse a la cultura más amplia. Pero el cerebro de un sólo hombre no puede dispersarse en el esfuerzo, más allá de cierto límite, de modo eficiente. Más allá de ese límite, todavía hay iniciativa, actividad, audacia, pero ya no hay seguridad, porque ya no queda suficiente caudal de previsión y de iniciativa. Cuando se tiene a las espaldas cierta previsión y cierta experiencia, se economiza mucho en el aprendizaje. Pero si se pasa sin cesar de un negocio a otro, de una técnica a otra, de un país a otro, aun la tradición y la experiencia pierden sus derechos.

LUCIEN ROMIER

La competencia en las grandes líneas marítimas

He aquí un ejemplo que demuestra mejor que largos discursos, la violencia que ha adquirido la competencia sobre las grandes líneas marítimas, y como la mantienen los armadores alemanes.

En 1929, la *Hamburg América Line* ponía en servicio, en la ruta de las Antillas y de América Central, dos buques de 13,000 toneladas el *Orinocco* y el *Magdalena*. Estos *motorships*, de una potencia de 6.600 caballos, alcanzaban una velocidad de 15.5 nudos, y efectúan actualmente sus viajes a esa velocidad.

Mucho antes de la llegada en la línea de estas dos unidades, la Compañía General Transatlántica había decidido iniciar la construcción de su *Colombie*, de 13,700 toneladas. Corriendo a una velocidad de 16 nudos, con máquinas de una potencia de 8,000 caballos, el buque francés, desde el mes de octubre último, deja lejos detrás de sí a sus rivales inmediatos.

Pero la *Hamburg América Line* no se ha dado por vencida. Existe la crisis, la depreciación de los fletes, la carencia de pasajeros, pero ¡qué importa! Los astilleros alemanes han comenzado la construcción de dos barcos nuevos, que vencerán al *Colombie*, y costarán muchos millones, con 12.000 toneladas por unidad. Serán equipados con dos motores de dos tiempos, doble efecto, previsto para desarrollar una fuerza de 11,50 caballos. Su velocidad será de 17 nudos, o sea, un nudo superior al barco francés.

Fariseismo político

(*Continuación de la pág.* 11)

La idea está muy lejos de la vida. Entonces preferí volver a mis libros, a mis poetas, porque todos esos historiadores, todos esos filósofos, todos esos sociólogos, tan serios tan convencidos de sus concepciones, no son más que soñadores, creadores de espejismos. Todo, sí; yo he hecho la experiencia, pero aún los amo más. Yo vivo entre ellos, yo los escucho cerrando mi ventana al rumor de la calle. Yo soy el republicano de una república ideal, imposible...

Es un hombre culto, un hombre de la burguesía ilustrada el que así habla. Es como la voz de una clase social. ¿Y la voz del proletariado? También se hace escuchar. Es la de un obrero desencantado que gana con sudor, pero resignadamente su vida.

Habla de este modo:

—Los obreros de hoy... Yo soy un obrero de antaño, y así como me veis yo he sido un compañero en el cambio de Francia. Nosotros, los antiguos, teníamos el orgullo de nuestro trabajo; los jóvenes, no les gusta trabajar, llevar una blusa, manejar una herramienta. Sienten odio al burgués, pero tienen los gustos y las almas de los burgueses. ¿Cree usted interesarles con sus historias? ¿Para ellos nada vale más que lo que toca, lo que se come, lo que se mete en el bolsillo o en la boca. Antes, los camaradas se entusiasmaban por las ideas. Así, ellos se entregaron a la Commune. ¡Yo estuve en ella! En aquel tiempo yo no tenía en la mano un palito, sino un trabuco. Luchábamos por un principio, algo que estaba por encima de nosotros y que nos hacía latir el corazón. Ahora, cierto que hay algunos que quieren combatir, pero es sólo para trabajar menos, para divertirse más, para poder ofrecerse la moza que pasa y que es muy cara para ellos. ¿Y es a esa gente a quien usted se dirige, no prometiéndoles nada de eso? No os entienden. Ellos no escuchan más que a los que les dicen: "Ahora os toca a vosotros divertirse... Hagamos la revolución y luego correremos la juerga!" Proponedles eso, si os atrevéis, y entonces acaso logréis que os escuchen y que os sigan. Si no, no os canséis... ¡Ah, es que yo los conozco bastante mejor que usted, y yo sé lo que valen!

Estos desencantados de hoy son, en política, los románticos de ayer. Son hombres de acción, creyendo servir un ideal, pero en el fondo no pasaron de ser unos soñadores. Y de pronto se han encontrado con la vulgaridad, con la materialización de la vida política. Ambición y egoísmo que se llaman, con ruin engaño, sentido práctico, política de realidades. Unos corren, bajo una etiqueta, tras los honores, la bambolla oficial, los negocios inconfesables; los otros van tras los provechos inmediatos, los placeres que han entrevisto y no han gustado, los lujos que odian, pero que codician.

Así va el mundo. En el caos, ninguna sinceridad; en las tinieblas orientación.

José BETANCORT

Cartas de Alemania

Alemania es un pais barato

(*De nuestro corresponsal en Berlín*)

A los viajeros que, como todos los años al llegar la primavera, vienen a Alemania con la buena estación, les espera este año una grata sorpresa: Alemania es un país en el cual la vida se abarata de año en año. Los precios de las cosas y de los servicios que en 1931 acusaban ya un marcado descenso en relación con el año precendente, han sufrido este año nuevas y considerables rebajas. Las condiciones y el nivel de vida no han sufrido, por otra parte, el menor cambio, ya que no pueden calificarse de tal las limitaciones y contracciones de la vida suntuaria impuestas aquí y allá por la persistencia y agravación de la crisis económica. Pero las condiciones de existencia en Alemania—de antiguo basadas en el orden, la seguridad y la comodidad—siguen siendo las mismas de siempre. Admirables son la disciplina y la compostura con que el pueblo alemán soporta la estrechez y las privaciones de la hora presente.

Pero volvamos a la cuestión de los precios y dejemos las consideraciones de carácter general para atenernos a datos concretos que son los que más interesan. Gracias a la energía desplegada por el Comisario de Precios especialmente nombrado por el Gobierno puede decirse que en Alemania no se mantiene el precio de una sola cosa ni de un sólo servicio al mismo nivel que hace seis meses y la baja general es de tal importancia que su repercusión es sensible en todos los precios y tarifas que de un modo especial interesan al forastero. Así ocurre, por ejemplo, con los precios de los hoteles, pensiones, teatros, cafés, espectáculos y establecimientos de recreo de todo género. Los hoteles de Berlín han introducido en sus tarifas una rebaja del 30 por ciento. En los hoteles berlineses de gran lujo pueden obtenerse habitaciones a partir de 10 marcos y el precio corriente de una buena habitación con agua fría y caliente es de 6 marcos al día. Por este mismo precio (entre 5 y 7 marcos diarios) puede disfrutar el viajero que se detenga en Berlín unos cuantos días, de excelente alojamiento y comida en una de las buenas pensiones del barrio oeste berlinés. Una comparación de estos precios con los análogos de las demás grandes ciudades europeas demuestra suficientemente que Berlín es, entre todas ellas, una de las más baratas.

Otros precios interesantes para el forastero son los siguientes: un almuerzo en un hotel de primera categoría cuesta de 2.50 a 5 marcos, una comida de 3 a 6 marcos; una comida más modesta, pero abundante y limpiamente servida, compuesta de sopa, un plato de carne y postre, en uno de los numerosos restaurantes populares de la ciudad cuesta de 1,25 a 2 marcos. La cerveza—la excelente cerveza alemana—es una bebida tan agradable como barata, sobre todo en Baviera, donde el medio litro sólo cuesta 27 pfenigs. En el resto de Alemania los precios de la cerveza son algo más elevados, pero en todas partes se puede beber un buen vaso de cerveza por 15 y 20 pfenigs. Una botella de buen vino del Rin y del Mosela se obtiene en todas partes por 2 o 3 marcos y en las regiones vinícolas por menos todavía.

Entre la vida de la capital y la del resto del país no existen en Alemania tan marcadas diferencias como en otros países. Las indicaciones sobre los precios que rigen en Berlín son valederas como indicación de los que prevalecen en el resto del país, con ligeras variantes a favor de una mayor baratura, naturalmente, en las provincias. Así, por ejemplo, en los dos teatros de opera que funcionan en Berlín las localidades más caras cuestan 12 marcos, mientras en la Opera de Dresde cuestan solo 10, en la de Munich 8 y en la de Wiesbaden 7. En los grandes teatros de variedades se paga por una localidad de 1 a 6 marcos y en los más lujosos cinematógrafos de 1,50 a 2,50 marcos por término medio. En todos los locales de noche, ha sido suprimida la obligación de tomar champán. Por un par de marcos que cuesta el whisky o el café puede bailarse al compás de las mejores orquestas.

Los ferrocarriles han reducido las tarifas de la primera clase (muy frecuentemente usada por los extranjeros: los alemanes no viajan casi nunca en primera) en un 25 por ciento, así como las de los coches—cama y coches—restaurante. En los coches—restaurant de los trenes corrientes cuesta el menú 2 o 3 marcos al mediodía y 2,50 marcos, por la noche; en los trenes rápidos o de lujo 4 marcos tanto al mediodía como por la noche. Los precios de las camas son 25 marcos en primera clase, 12,50 en segunda y 8 en tercera. Han sido igualmente objeto de una reducción las tarifas de los vapores del Rin, la excursión preferida de cuantos visitan Alemania durante los meses de buen tiempo.

La sonrisa de la primavera de que suelen hablar los poetas será en Alemania este año una sonrisa barata. Con lo cual queda hecho, en estos tiempos de crisis, su mejor elogio.

Carlos SCHWARZ

¿Un Tammany Hall en Panamá?

(*Continuación de la pág. 10*)

Y esta fué la consigna que se dieron los jóvenes triunfadores.

Pero el partido caído y descoyuntado por la revolución, pronto se rehizo. Y "Acción Comunal" se dedicó a consolidarse, a crear una política propia, a ser una entidad con carácter de partido. Absorbió pronto al partido porrista y a su jefe, doctor Porras, se le dirigió hacia Roma, como plenipotenciario. Todas las actividades públicas las asumió el nuevo grupo. El mismo Presidente Alfaro siguió ligado y en adelante fue un miembro más de "Acción Comunal".

Y esta entidad patriótica, llena de anhelos de purificación nacional, domina hoy políticamente a la República del Istmo, en privanza de todos los empleos y de todas las direcciones, a la manera de Tammany Hall, sin el carácter — es lógico — de venalidad de la Casa neoyorkina.

Todo lo controla, lo domina, en Panamá, excepto el Poder Electoral, que ha seguido siendo una dependencia del partido chiarista.

En estas condiciones, las elecciones de junio, para Diputados y Presidente de la República —1932-1936— no pueden decirse ganadas todavia por "Acción Comunal". En efecto, en cada mesa de votación el partido chiarista tendrá cuatro jurados, contra un jurado de sus contrincantes.

El fichero electoral

Casi inmediatamente a su triunfo, "Acción Comunal" se dividió en dos grupos. Cada grupo presentó un candidato a la Presidencia.

El grupo titulado Partido Liberal Renovador, designó a don Francisco Arias Paredes. El otro grupo tomó el nombre del doctor Harmodio Arias y lo desplegó al cálido ambiente de la lucha, como una bandera.

El partido chiarista, antiguo sostenedor de Arosemena, no se quedó atrás y se procuró otro candidato: al doctor Augusto S. Boyd, médico cirujano.

¿Cuál será el resultado de las elecciones de junio próximo? Como en todas las contiendas de esta índole, cada candidato clama su triunfo. Pero hasta la fecha hay registrados, por el Dr. Harmodio Arias, unos 22 mil votantes; por don Francisco Arias P., unos siete mil; y por el Dr. Boyd, unos doce mil.

Este último tiene en su ventaja la fuerza del poder electoral. Y esto no es despreciable.

Sin embargo, la facción fuerte en el país, "Acción Comunal", en su mayoría, sostiene al doctor Harmodio Arias, quien por esta causa puede ser, con poco esfuerzo, el futuro Presidente de Panamá.

¿Quién es este joven político? Ministro ante la Liga de las Naciones, su actuación fue brillante. Su libro "El tratado del Canal" es una tesis seria de la soberanía de Panamá sobre los terrenos alquilados para la construcción del canal interoceánico. Fue director del diario "Panamá América", donde efectuó su obra destructora contra Arosemena. Es un *self-made man.* Viene de abajo, de muy abajo, del pueblo. Estudió, mientras su trabajo cotidiano le dejaba un rato de ocio. Ganó luego una beca nacional y en Cámbridge y Londres se doctoró en Leyes.

El golpe de Estado del dos de enero de 1931 le colocó como Presidente de Panamá. Y aspira a la repetición.

Esperemos...

¿Será posible otra revolución en Panamá?

¿El lanzamiento de F. H. Arosemena como inquilino presidencial, tendrá sus imitadores en un porvenir sin demarcación fija aún? ¿Será esto posible? La interrogación se plantea, frente a lo desconocido. Mientras existan descontentos y mientras las pasiones se inflamen como antorchas bajo el sol del Trópico, el peligro existe.

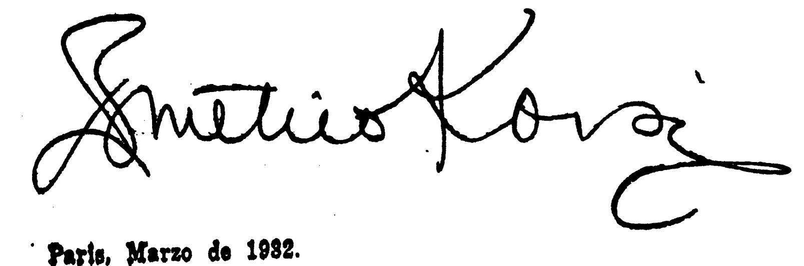
Y con toda razón cuando un Gobierno sin escrúpulos intentare el pesado juego de manos de hacer desaparecer, dentro de un cubilete de prestidigitador, los millones de los empréstitos.

En estas condiciones, otro golpe de Estado puede repetirse.

El ejemplo del 2 de enero de 1931 está a la vista.

Además, ya se sabe que, en lo que innoble e inconscientemente se ha llamado "el protectorado americano de Panamá", son posibles las revoluciones nacionales, cuando su carácter sea estrictamente patriótico.

Mientras tanto, que siga floreciendo la vida, que se siga cantando el tamborito y que se oigan las retretas en los parques nocturnos de esa bella ciudad de Panamá, extendida a la orilla del Pacífico como una hermosa mujer, que se ofrece una siesta bajo la punterí de los coñones del Canal...



París, Marzo de 1932.



Apasionados procedimientos

Por FRANCISCO REDAL SUÑER

Dice el filósofo Balmes en su obra "El Protestantismo Comparado con el Catoticismo", lo siguiente: "Para ciertos hombres la palabra Catolicismo es sinónima de intolerancia, y es tal el embrollo de ideas en este punto, que es tarea trabajosa el empeño de aclarárselas". Verdaderamente así sucede; más como todo en el mundo es inestable, estas apreciaciones tienen sus altibajos y sus confusiones, y ahora, aquellos que siguen la actual riada de una ilusión de sentido materialista venida de Rusia, al socaire de determinada libertad libertina han arrebatado la divisa del supuesto y difamado concepto atribuído al Catolicismo, que les servía muy graciosamente de señera para sus luchas contra éste, y cegados por el rencor se atreven a ir no sólo contra la actual sociedad, sino también contra la religión católica, por serles de tan grande estorbo, empleando esa arma de la intolerancia que tanto prejuzgaron a su deseo y que ahora les tiene sin cuidado se los critique su uso.

De ahí pues, que como doctrina redentora para una humanidad egoísta y sin sentimiento ni ideal, se pregone tal mercancía y se le reexpida a otras naciones como única panacea para el proletariado. Así ha pasado en España y en ella están dando muchos frutos esa triple cadena sectaria anarquista, comunista y sindicalista, que todo viene a ser lo mismo.

Ninguna de estas utópicas doctrinas pudo entrar en España debido a la oposición que desde el primer momento manifestó Primo de Rivera, como si fuera un enviado providencial en estos tiempos, como lo tuvimos cuando la reforma protestante con Felipe II, tan vituperado en pasadas épocas y que aún lo sigue siendo por los ignorantes o por los de mala fe.

Al dar pues al traste con la dictadura y luego con el régimen que la sostuvo, aparecieron los hombres "nuevos" en procedimientos, los cuales habían obtenido favores de esa cadena humana soldada por los masones judíos y algunos judaizantes. En radical habían de actuar por sus ideas y por sus compromisos y así principió a hacerlo, más cada vez con mayor tesón ante las exigencias de la fiera que pedía carne y que a ellos les satisfacía dar, viniendo a ser uno de sus grandes actos la disolución de la Compañía de Jesús, con lo que creía sostener a aquella fiera que le ayudó a subir. **Mas ésta ya afilados sus colmillos no se contenta con poca cosa y no pide ahora una parte de la ración sino la desea toda; de ahí pues las nuevas posiciones de los gobernantes.**

Pero es doloroso, muy doloroso que estos hombres por sus sentimientos sectarios hayan puesto a dos fuerzas tan dispares casi a un mismo nivel de represión. A la una por extremosa y rebelde, destructora de principios de orden y de ideas religiosas; a la otra por todo lo contrario. Comunistas y Jesuítas parecían molestar a un gobierno con votos más o menos cuarteados.

Nadie comprende por qué tal apreciación en procederes tan distintos en los actuantes. ¿A quiénes representan ambas partes? Los comunistas a Moscow, con su santón Stalin, centro de la inmoralidad, de la expoliación individual, del libertinaje y del materialismo en fin. **Los jesuitas a la Religión Católica, unidos al Papa estrechamente por la obediencia el sacrificio, ofreciendo amor, abnegación por el prójimo, caridad y moral, base de la dignidad humana.**

Ahí tenemos pues a pesar de esto la identidad de trato que reciben los que practican el bien de los que manifiestan lo contrario. Aun en las protestas que de una y otra parte han producido en ciertos actos, se demuestra de donde parte el buen sentido, la razón y la gracia; el rencor, el mal, la tiranía individual. **Moscow enfureciéndose contra los suyos por la "torpe" táctica desplegada en los levantamientos habidos y por consentir los castigos impuestos con lo cual se entromete en país ajeno. Roma presentando por mediación de su representante oficial Monseñor Tedeschini, una protesta digna y razonada, exponiendo los casos en que se han visto violados los derechos de unos españoles a los que se les ha planteado una situación muy violenta, dando por excusa un cuarto voto que es un acatamiento digno de toda grandeza espiritual y para todos de orgullo patrio, al contemplar como España sigue dando al mundo hijos tan abnegados que ofrecen a la humanidad el espíritu de sacrificio infundido en sus corazones por Dios, espíritu con el cuál hizo tan grande a esa nación y que sin él no será nada, porque no tendrá a aquel a su lado.**

"Aqueste mar turbado
¿Quién le pondrá ya freno?
¿quién concierto
Al viento fiero airado?
Estando tú encubierto,
¿Qué norte guiará la nave al puerto?"

Francisco Redal SUÑER



EL GOBERNADOR GENERAL EN ABRA

La fotografía muestra al Gobernador General Mr. Roosevelt, acompañado del Coronel Van Schaick y de las autoridades de Abra, en Bangued, la capital, durante su reciente visita a aquella provincia.

Informacion General de España

—o—

(*Continuación de la pág. 9*)

vor que le dijo en tono de reconvención:

—Parece mentira que correspondas de esa forma a mi confianza, a mis frecuentes regalos, a mi simpatía por ti.

El autor del hecho, miró con cara de pocos amigos a su Catón y consejero y le dijo muy malhumorado, sacando la escribanía del bolsillo y dejándola de malas maneras sobre la mesa:

—Sabes lo que te digo, que eso no es plata ni nada. No ha habido nadie que me diera diez céntimos por ella. Guárdatela.

Los radicales-socialistas y socialistas están perdiendo bastante fuerza en España

MADRID, marzo 13.—En los últimos meses se ha notado que los socialistas, radicales socialistas y otros elementos avanzados que tienen representantes en el Gobierno republicano se inclinan cada día más a los grupos más radicales de la nación. A diario registra la prensa noticias en que se da cuenta de que políticos locales pertenecientes a los partidos citados ingresan en las filas sindicalistas o se suman a otros grupos más extremistas, como el comunista y el anarquista.

Aunque al decir de socialistas y radicales socialistas, el número de deserciones no es tan importante como dicen los sindicalistas, el hecho cierto es que el horizonte se carga de amenazas para el futuro del país. Por de pronto, aunque suponiendo que no sea extraordinario el número de obreros socialistas que se han pasado a las filas sindicalistas, es cosa cierta que el partido de Largo Caballero no hace prosélitos y que los pierde y que, en cambio, los grupos más radicales los van ganando.

El nuevo partido extremista que acaudilla Franco, retiró ya su confianza al gobierno

MADRID, marzo 13.—El comandante Ramón Franco, uno de los temperamentos más inquietos de los últimos tiempos de la monarquía, se halla actualmente al frente de un nuevo partido de la izquierda que aspira a implantar en España una política radical. El nuevo partido solamente cuenta con seis diputados en el Congreso y ha sido bautizado con el nombre de Alianza de la Izquierda Republicana.

Los diputados de esta Alianza han censurado en la campaña que han estado haciendo por el país, para reclutar simpatizadores, a los miembros del gobierno de Azaña, afirmando que no han conseguido dar a España "la verdadera república que el pueblo esperaba a la caída de la monarquía".

Cuando se formó la alianza de la izquierda, el país se encontraba atravesando por una crisis de extremismo y el ministro de la Gobernación, Casares Quiroga, aplicaba con toda energía la Ley de Defensa de la República a los agitadores. Dícese que a esto se debe el que la organización de la tal alianza no se hubiese completado todavía.

El partido de Franco ha "retirado su confianza" al actual gobierno. Los cinco diputados aliados a Franco, son Salvador Sediles, Angel Samblancat, Antonio Jiménez, Antonio Balbontín y Eduardo Barriovero. Las actividades de este grupo en la Asamblea Nacional hasta ahora no han dado más que resultados negativos, y sus discursos combatiendo al gobierno no han pasado de fuegos artificiales.

Los puntos principales del programa de la Alianza de la Izquierda son: Nacionalización de los ferrocarriles, división de las grandes fincas entre los agricultores, expulsión completa del catolicismo de los negocios y de la política y un cuidadoso reajuste de la presente situación económica.

Galarza y los "enchufes"

La Prensa de España ha publicado la siguiente carta del culto abogado y ateneísta D. Joaquín del Moral:

"Madrid, 18 de marzo de 1932.

Señor D. Angel Galarza Gago: Por los periódicos de hoy me entero de tu intervención en el debate sobre los "enchufes", que tuvo efecto en la sesión nocturna del Congreso, correspondiente al día de ayer. Un periódico relata un inciso de tu discurso de la siguiente manera: "Habla de un folleto editado por el Ateneo de Madrid, que muestra diciendo que no cree sea cierto tal origen, sino que su autor, escudado en dicha entidad, ha querido valorar su publicación. En el folleto se dice que en las Cortes hay gran acumulación de cargos. Atribuye al Sr. Carrasco 90.000 pesetas de emolumentos. (Rumores y denegaciones.)"

En efecto: he editado un folleto, costeado por amigos míos, pero bajo mi absoluta responsabilidad, que contiene el discurso que pronuncié el día 5 de octubre en el Ateneo de Madrid, bajo la presidencia de D. Manuel Azaña, cuyo discurso es transcripción taquigráfica de lo que allí dije en defensa de la proposición que contra los "enchufes" firmamos varios ateneistas, que tuvimos la satisfacción de que dicha iniciativa fuera votada por aclamación en la Junta general de nuestra docta casa. No he querido valorar el citado folleto, puesto que a mi no me ha producido ni un sólo real, y tú sabes mejor que nadie que nunca he querido valorar nada, ni siquiera el importe de las muchas comidas que hiciste conmigo, ni las muchas atenciones que me debes, y entre ellas, la última, negándome el día indicado a hablar de ti, a pesar de ser insistentemente interrumpido por muchos ateneistas, que me decían a voces: "¿Y de tu amigo Galarza, por qué no hablas? ¿Por qué no dices algo de los "enchufes" del padre, hermano y cuñado del Sr. Remola?"

Sabes que jamás estuve afiliado a ningún partido monárquico, ni desempeñé jamás ningún cargo ni puesto, cosa que tú no puedes decir de ti mismo, que quisiste ser albista y conservador, y que fuiste romanonista en compañía del doctor Albiñana y de Pepe Serrano Batanero.

Sabes que perdí mi carrera administrativa en septiembre del año 23 por combatir a la Dictadura, y que constantemente en la Junta de gobierno del Colegio de Abogados de Madrid actué en defensa tuya y demás procesados políticos, visitándoos diariamente en la cárcel, proporcionándome muchas molestias innecesarias, y entre ellas protestar cuando te llamaban en los pasillos de la Audiencia "el concejal 51", y cuando comentaban en los corrillos del Palacio de Justicia tu intervención en el proceso Serrán; pero me convenzo y me rindo a la evidencia, reconociendo que no tienes la elevación suficiente para sostenerte en las alturas a que te elevó la casualidad de la lotería política.

Sigo siendo un republicano sin República, y me ratifico en todo

(*Contenúa en la pág. 17*)

CURIOSIDADES FILOLOGICAS

SORPRESAS DEL IDIOMA

Por el Doctor Albiñana

Siento una veneración profunda por las Cortes, depositarias de la Soberanía Nacional, con dos mayúsculas, para que las gentes aprendan a respetarlas como se merecen. Por eso, mi primer deber de ciudadano consciente y agradecido a su paternal labor, es protestar, como protesto, contra ese guijarro irreverente, que, surcando el espacio parlamentario, provocó en los señores diputados un pasajero sentimiento de terror, al que supieron sobreponerse con entereza.

Pero esa misma veneración que me inspira la majestad de las Cortes, determina en mi espíritu escrupuloso otra protesta contra el Diccionario de la Lengua Española, por su irreverencia notoria en perjuicio de la excelsa significación de ese organismo augusto, hijo de la grandísima Democracia, tan necesaria en los pueblos faltos de pan y de trabajo. Mi indignación está justificadísima, y de ella se dará cuenta el bondadoso lector.

Sepa, en primer lugar, que yo, traicionando mis convicciones cavernícolas, suelo permitirme la desaforada profanación de leer algún libro de cuando en cuando. Pido mil perdones por esta osadía a los depositarios de la Cultura y del Progreso, que son, naturalmente, todos los intelectuales de reclamo de las izquierdas, únicos depositarios de la hermenéutica, de la propedéutica y hasta de la terapéutica.

Mi insolencia cavernaria llevóme a realizar algunos estudios filológicos, para saborear las bellezas del idioma, y confieso que me he quedado pasmado. ¡Nunca lo hiciera! La más desconsoladora decepción hase apoderado de mi ánimo inocente. ¡Tragedias de la investigación!

Abro el Diccionario, tesoro de Cervantes. Consulto la palabra "Cortes", y me encuentro con la siguiente tontería: "Cortes, del bajo latín "curtis", finca rústica. Del latín "cors", patio."

Ya me parece una enormidad esto de que las Cortes signifiquen patio. Pero sigamos.

"Primera acepción: "corral". Establo donde se recoge de noche el ganado." ¡Hola, hola!

Y por si esto fuera poca irreverencia, sigue el Diccionario destripando la palabra Cortes: "germanía: cochiquera."

Meto mano a esta palabra y me encuentro con esta otra acepción: "cochitril".

Huyendo de esta profanación, le busco la vuelta al cochitril, y resulta que es lo mismo que "pocilga". El catálogo del idioma define esta preciosidad del modo siguiente: "Cubierto o casilla en que se recoge el ganado de cerda. Familiar: lugar hediondo y asqueroso."

Ya no quiero ver más. Patio, corral, cochitril, pocilga, ganado de cerda... ¿Pero qué es esto? ¿Cómo puede consentirse que la función mayestática de las Cortes ande espantosamente confundida con estas villanías? Desde luego, no existirá un sólo ciudadano malicioso que se atreva a jugar con las distintas y opuestas acepciones de esta palabra. Confundir a un diputado con un verraco, y situarlo en la misma "cubierta donde se recoge el ganado de noche", es lo más incongruente que puede concebir un cerebro disparatado. Hay que acabar con esta posibilidad confusionista. Por de pronto, el señor presidente de las Cortes haría muy bien suprimiendo las sesiones nocturnas para ahuyentar toda invitación a la analogía. Lo demás corre a cuenta del buen sentido.

La diversidad de acepciones se presta chuscamente al equívoco. En la calle se encuentran dos amigos, cada uno de los cuales tiene diferente sentido del vocablo:

—¡Caramba, Perez! ¡Tanto tiempo sin vernos! ¿De dónde vienes?

—De las cortes.

—Un parto muy laborioso, ¿verdad?

—Regular, regular. Siete machos y siete hembras. La madre sin novedad.

—Pero ¿qué madre, ni qué machos, ni qué hembras? Me refiero a la ley del Divorcio.

—¿Y a mi qué me cuentas del divorcio? Vengo de mis cortes, donde mi puerca rosa ha parido catorce cochinillos que son la misma gloria.

Señores académicos de la Lengua: hay que arreglar ese Diccionario, que es un mar de confusiones. Y, a lo peor, le aplican a uno la ley de Defensa por confundir a un lechón inocente con un jabalí de colmillos retorcidos.

Doctor ALBIÑANA

Información...

(*Continuación de la pág.* 16)

cuanto dije en el Ateneo a propósito de la inmoralidad política, y me prometo ampliarlo cuando desaparezcan las trabas legales que vuestra tiranía ha impuesto a la libertad, de que tanto hablabas antes, cuando no tenías diez duros, y de cuya libertad sólo disfrutáis ahora los que tenéis la sartén por el mango. Si vivimos, ya nos encontraremos y tendremos ocasión de hablar de muchas cosas, y quizá de recordar a nuestro querido amigo y compañero D. Emilio Niembro.—*Joaquín dol Moral*".

Bibliografia

Bajo la niebla

Por LEONIDAS ANDREIEV

Este insigne novelista ruso, que murió en 1922, en toda la plenitud de sus facultades literarias ha obtenido en los últimos años la mayor difusión de su nombre. Sus obras traducidas a todos los idiomas, superan en vigor de pensamiento al de sus contemporáneos, y aunque dedicó a la forma teatral la mayor parte de sus producciones, dejó alguna novela, siendo la más característica de su peculiar estilo la que lleva por título "Bajo la niebla,", y que acaba de publicar la Editorial Maucci.

Es una novela corta por sus dimensiones, pues ocupa parte del libro, que completan otras pequeñas novelas, también admirables, del famoso autor; pero, a pesar de que Andreiev no quiso ampliar el asunto de "Bajo le niebla", tienen sus páginas todo el dramatismo abrumador que en una narración extensa pudiera haber expresado.

Las demás narraciones que contiene este volumen son dignas de la pluma del autor de "La risa roja", mereciendo especial mención las tituladas "El abismo" y "Tras la ventana".

Forma esta obra, muy bien traducida por Fernández Escobés, un volumen de nutrida lectura, y lleva una cubierta tricromía, de Ochoa, muy apropiada. Precio *2 pesetas*.

Vida musical

Fantasia e historia

Los hechos que voy a referir solicitarán la pluma de un Nodier o de un Hoffmann; no me propongo competir con estos narradores fantásticos, ni me hubiese detenido tal sujeto si se tratara pura y simplemente de una ficción; más, como verá el lector, en su tejido están singularmente entrelazados lo imaginativo y preternatural y lo auténtico e histórico. De la resonancia que tuvo el caso y los comentarios que provocó han quedado testimonios en la prensa diaria de la época. A ella ha recurrido ahora algún buscador de curiosidades pasadas, reconstituyendo los hechos, y no ha faltado quien, con ingenio y sagacidad, ha atado algunos cabos que a la sazón quedaron sueltos. Sin otra justificación ni preámbulo, entremos en materia.

No muy entrado el pasado siglo, hizo de Francia su patria adoptiva un biznieto de Juan Sebastián Bach; realizó o cuando menos perfeccionó sus estudios de piano en el Conservatorio de París, teniendo por maestro a Zimmermann y obteniendo en 1819 el primer premio. Pasados los años, en 1865, vemos a Monsieur N. G. Bach en funciones privadas de padre de familia y públicas de profesor de piano del mismo Conservatorio. Su reputación era excelente como maestro y como persona de bellas prendas.

El día 4 de mayo de dicho año, aniversario de su natalicio, recibió Bach un regalo inesperado de un hijo suyo llamado León, que era muy aficionado a antiguallas. Era una vieja espineta comprada a precio ventajoso a un anticuario; en aquel entonces esas preciosas reliquias del pasado apenas eran apreciadas y no se cotizaban en el mercado. La espineta en cuestión estaba perfectamente conservada y era un mueble de lujo decorado con flores de lis y turquesas incrustadas. En la caja armónica llevaba una inscripción latina, de la cual se desprendía que había sido construída en Roma y terminada el 12 de abril de 1564, por un tal Antonio, originario de Milán.

Acostose Bach aquella noche pensando en el instrumento, que habíale agradado e interesado sobremanera. Nada de particular tiene que sus sueños se relacionasen con él; más, poco esperaba el maravilloso episodio que iba a interrumpir su reposo. A cosa de las dos de la madrugada, abrió los ojos y vió junto a su lecho un apuesto doncel, vestido a la antigua usanza cortesana, el cual le dijo: "La espineta que acabais de adquirir me fué regalada por mi señor el rey Enrique III. Este monarca en su juventud compuso una romanza con letra en memoria de una dama que fué objeto de su ardiente amor y de la cual, con gran dolor suyo, se vió separado."

Sentóse entonces el aparecido ante la espineta, y tocó y cantó la pieza. Bach sintióse muy conmovido y despertó sollozando. A la mañana siguiente, con gran sorpresa suya halló sobre la cama un pliego de papel de música que la noche antes había dejado en su escritorio. Creció su asombro al ver en una cara, que había quedado en blanco, escrita por mano desconocida la romanza oída en sueños, letra y música. Titulábase: "Air et paroles du Roy Henry III", comenzaba así "J'ai perdu celle pourquoy j'avois tant 'damour, etc.".

Tan extraño suceso se divulgó fuera del círculo familiar y numerosas personas quisieron ver por sus propios ojos la espineta encantada y el papel con la maravillosa música. Estaban entonces en boga los experimentos hipnóticos y espiritualistas y alguien sugirió a Bach la idea de buscar la solución del enigma por el procedimiento llamado de la escritura automática. Bach, que había heredado de su glorioso antepasado la solidez de principios y la sanidad mental, rechazó la sugerencia; pero ésta fué una semilla depositada en su subconsciente, porque al cabo de algunas semanas, al verse atacado por una extraña jaqueca, vínole a las mientes que tal vez algún "espíritu" pretendía entrar en comunicación con él, cayendo en la tentación de coger papel y lápiz para probar fortuna. Al punto perdió el mundo de vista y al volver en sí resultó que había escrito lo siguiente: "El rey Enrique, mi amo, que me dió la espineta que ahora poseéis, había escrito una copla de cuatro versos sobre una tira de pergamino que hizo clavar en la caja el día en que me envió el instrumento. Algunos años después, debiendo partir de viaje y temiendo que el pergamino fuese arrancado y se perdiese, yo mismo lo desclavé y lo metí en un escondrijo a la izquierda del teclado, donde todavía se halla".

Esta comunicación iba firmada por "Baldazzarini", y a continuación se reproducía la cuarteta del rey, redactada en un francés asaz moderno. Los dos Bach, excitadísimos, fueron sin tardar en busca de la espineta que habían llevado a una exposición retrospectiva en el Palacio de la Industria. Un primer examen resultó infructuoso, pero habiendo el padre hecho saltar el teclado a instancias de su hijo, descubrióse una hendidura en la madera, de la cual fué extraído un trozo de pergamino que llevaba señales de haber sido clavado. En él aparecían escritos con caligrafía firme y resuelta los versos del rey, encabezados por una crucecita:

"Moy le Roy Henry trois octrois cette espinette—A Baltasarini mon gay musicien—Mais sil dit soñe ou bien ma moult simplette—Lors pour mon souvenir dans lestuy garde bien.—Henry."

Examinado por peritos y confrontado con muestras de la escritura de Enrique III, conservadas en los archivos, la autenticidad del pergamino no ofrecía dudas; a mayor abundamiento, es sabido que aquel rey tenía la piadosa costumbre de empezar por una cruz sus escritos.

El "espíritu" escribano no había mentido; pero, ¿por qué había dictado una versión de la cuarteta modernizada y discrepando de la original en algún detalle? Otra particularidad inexplicable: en el regio autógrafo la palabra "ma" aparecía encuadrada por recios trazos de pluma; ¿a qué obedeció el afán de poner de relieve una palabra al parecer la menos importante de la frase?

Bach "senior" volvió a probar fortuna y lo que maquinalmente escribió no le resolvió el primer problema, pero sí el segundo. "Amico mio—pudo leer—, en el verso que me envio juntamente con la espineta, el rey me chancea ba acerca de mi francés italianizado. Siempre dije "ma" por "mais."

Este fué el último mensaje de Baldazzarini; como tal músico pretérito era conocido a lo sumo por algún erudito en aquel entonces y faltando la aportación de nuevos datos, pronto decayó el interés público y el asunto quedó reducido a una curiosidad familiar.

Al hacerlo revivir ahora con el doble auxiliar de la historia y de la organografía musical, una escritora inglesa, Katharine E. Eggar, ha corroborado y esclarecido los pormenores de esta singular historia, aunque sin entrar en discusión sobre la naturaleza de las comunicaciones con que fué favorecido el profesor Bach.

Vicente Ma. de GIBERT

Los cresos de la literatura

Lo que ganan los escritores ricos

¿Cuál es el más rico, entre los escritores famosos del mundo entero?

Hasta ahora se pensaba que era el célebre Edgard Wallace, que acaba de morir en los Estados Unidos, y que, en el transcurso de su larga carrera literaria, ha ganado cerca de un millón de libras esterlinas.

Pero, de acuerdo con curiosas estadísticas que publica la prensa londinense, resulta que es el joven escritor inglés Noel Cowrard, quien ocupa el primer lugar en la dorada escala.

Noel Cowrard solo tiene treinta y dos años, pero esto no le impide tener ingresos anuales de cincuenta mil libras esterlinas, ganadas con sus libros, sus obras teatrales y sus argumentos de películas. Y los distintos contratos que ha firmado con numerosas casas de ediciones, *trusts* de teatros, compañías cinematográficas, etc. le aseguran, desde ahora, ingresos anuales nada inferiores durante diez años.

Un promedio de diez *shillings* por cada palabra, le es pagada. Después del feliz Noel Cowrard, vienen Bernard Shaw, Kipling, Milne y James Barry.

Entre estos últimos el nombre del americano Milne, autor de libros para niños, es el menos conocido por los lectores europeos. Y lo curioso en su caso, es que la mayoría de sus ingresos están formados por las gruesas sumas que le son pagadas por la autorización de bautizar con los nombres de sus héroes, distintos artículos industriales: jabones, pañuelos, alimentos, etc.

Algunos autores se han hecho ricos gracias a la publicación de un sólo libro, cuyo éxito les concedió la fortuna.

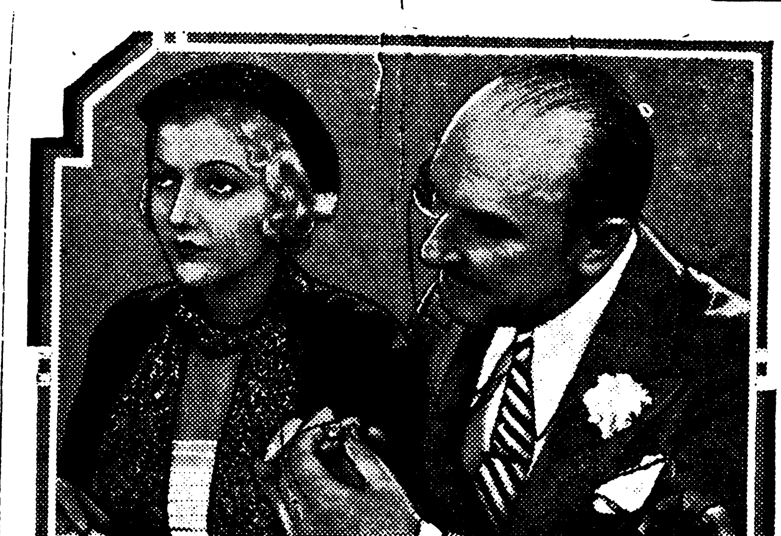
Es así como Sheriff ha ganado cincuenta mil libras con su pieza *El fin de un viaje*, y la opereta de Cowrard, *Los dulces amargos*, le trajo de golpe treinta mil libras esterlinas. Esta opereta que se representa mucho, actualmente, en los Estados Unidos, dará en total, a su autor, una ganancia mínima de cien mil libras esterlinas. Por el contrario, las escritoras ganan mucho menos.

Los más fuertes ingresos corresponden a Fanny Hearst y a Edna Ferber, que trabajan en los Estados Unidos, principalmente para los cinematógrafos: cada una de ellas gana aproximadamente unas veinte mil libras esterlinas al año.

SEPTIMO ARTE

Editor cinematográfico: RAUL MUÑIZ DE CASTRO

El Comendador y el eterno D. Juan va a publicar sus memorias



Andrés de Segurola y Ana María Custodio en el *film* "Mi último amor" de José Mójica

No se trata del malogrado Don Gonzalo de Ulloa, que prefirió un buen tiro antes que hacerse suegro de Don Juan, sino del Comendador Andrés de Segurola, el ex bajo (hoy es barítono) caballero intachable que, no obstante, cuenta por millares sus admiradoras...

Hemos visitado a Segurola en su lujosa residencia de Curson Avenue, verdadero museo artístico e histórico, a la vez que bodega prehistórica de suculentos caldos. No recordamos si la visita fué muy larga, pues a nosotros nos pareció muy breve, pero algún tiempo debió transcurrir, si tenemos en cuenta que era por la tarde cuando entramos, que obscureció después, y que asomaba el sol cuando salimos... Fenómeno que no nos explicamos, a menos que hubiera habido algún inesperado eclipse. Probablemente todo ello no fué más que una simple ilusión óptica. ¡Un espejismo de la aludida bodega prehistórica!

Afortunadamente guardamos las notas de la entrevista, que resumiremos para los lectores.

Andrés de Segurola canta ahora como barítono, gracias al milagro realizado por su maestro el ilustre Don Adolfo de la Huerta, cuyo Conservatorio Musical le está dando más fama que la Presidencia de la República de Méjico, ¡de la que ya ni él mismo se acuerda! Don Adolfo, que había admirado a Segurola como bajo del Metropolitan neoyorquino, se propuso rejuvenecerle, artísticamente, y le hizo barítono. Dicho así, ligeramente, parece una broma. Pero la cosa es seria, y como barítono debutó ya en Los Angeles el gran Segurola, a quien la Opera de San Francisco acaba de contratar por seis funciones... (A Roberto Guzmán, su secretario político, le convirtió Don Adolfo en tenor; y a su amigo Samuel Pedraza, en bajo. Y al hijo de Caruso, que heredó de su padre la figura, pero no la voz, ¡Don Adolfo se la encontró, y ya le está preparando para ofrecérselo al Metropolitan!...)

Pero volvamos a Segurola. Quedamos en que le vamos a admirar como barítono y en que su voz va a demostrar ante el mundo entero lo que ha ganado el arte de Segurola y lo que se le debe a Don Adolfo.

Segundo punto. Andrés de Segurola, escritor. Porque además de cantante, y además de artista cinematográfico, el Comendador escribe, y a él se le deben, entre otras cosas, algunas de las primeras versiones de la cinefonía hispana...

Y de entre ellas sacamos la noticia sensacional: William Randolph Hearts, el multimillonario dueño de más de cincuenta populares publicaciones que en los Estados Unidos cuentan, en conjunto, con no menos de veinte millones de lectores, invitó días pasados a Segurola para que pasase con él un *week-end* en su *rancho* de California, y, de buenas a primeras, le dijo:

—Usted, querido Andrés, ha vivido y triunfado en medio mundo: reyes y príncipes le han honrado con su amistad; los artistas más célebres han alternado con usted; las mujeres más famosas han pasado ante su monóculo... ¿Por qué no me escribe usted sus Memorias íntimas? Hágame diez capítulos, que publicaré en diez números consecutivos de mi "Cosmopolitan" y háblenos en ellos de la vida pintoresca de cada uno de los grandes personajes a quienes conoció personalmente. Y, por último, hágame un capítulo onceno, contándonos su propia vida, no menos interesante que la de tales personajes... Todo ello lo recopilaremos luego en un libro, que yo editaré también. Por cada capítulo le pagará "Cosmopolitan" dos mil dólares, que en total ascenderán a $22,000... Y a eso agregaremos, naturalmente, un 10% de lo que produzca la venta del libro... ¿O. K?

Segurola meditó un momento, y, sin apresurarse, contestó, al fin:

—En principio, O.K., mi querido W. R..... (Supongo que los lectores saben que, entre los norteamericanos, "O.K." quiere decir "Perfectamente" o, cuando menos, "Conforme". Y a Hearst no le llaman sus amigos: "Mister Hearst", sino "Mister W.R.", que lo pronuncian "Mister *Dóbliu Ar*".)

Muy pronto, pues, comenzará Segurola a escribir sus Memorias.

Vilches dirige su primera película 'El comediante' en el 'Cine Imperial'

Pocas veces ha producido el naciente cinematógrafo castellano obra en que, como en ésta, sienta uno que todo—tema, desarrollo, interpretación—es tan genuinamente nuestro y tan profunda y sentidamente humano.

En esta película, joya de la cinematografía en nuestro idioma, ERNESTO VILCHES, actor y director incomparable, hace del lienzo de plata lo que nos ha acostumbrado a verle hacer en el teatro: conmover al público, entusiasmarle, deleitarle...

ERNESTO VILCHES da en está película la medida de lo que cabe esperar de él, no sólo como actor intachable sino como director cinematográfico. La técnica de Hollywood aparece animada esta vez de un espíritu que los latinos reconocemos como nuestro...

El mejor elogio que pueda hacerse del reparto que acompaña a nuestro compatriota VILCHES en esta superproducción es citarlos en esta pequeña crónica: Angelita Benitez, Soriano Biasca, Berry Norton, María Calvo, Manuel Arbó, Antonio Vidal, José Peña, Pepet.

Está distribuída por la PARAMOUNT... y dirigida por el gran VILCHES... Esta joya de la cinematografía hispana la veras en el Cine "IMPERIAL" desde el día 23...

Los estudios independientes hispanos de Hollywood

Suspendida la producción cinefónica hispana en los grandes estudios, el advenimiento de la era de los Independientes se hizo inevitable, ineludible, imperativamente necesario. Si entre todos los países hispanos, incluyendo la flamante República Española, se cuenta ya con muy cerca de tres mil teatros especialmente equipados a la moderna para la exhibición de películas parlantes, ¡alguien ha de producir éstas! Y si los grandes estudios no las producen, porque les salen demasiado caras —aparte de que no les interesan en modo alguno, siendo lógico que prefieran seguir explotando las suyas, con títulos o sincronizadas, porque ese es su verdadero negocio, al mismo tiempo que una aspiración nacional—claro es que los Independientes son los que han de hacerse cargo de la magna empresa de atender a los mercados del medio mundo que tiene por idioma el español.

Lo natural sería que cada país se hiciera sus propias películas, y a eso ha de llegarse con el tiempo. Pero como ninguno de esos países está preparado aún para tal producción, que algunos de aquéllos ya intentan muy plausiblemente, en Hollywood es donde ha de establecerse el cuartel general para la más práctica y más productiva campaña productora, ya que aquí, como en parte alguna, se dispone de todos los elementos artísticos y mecánicos para emprenderla con seguro éxito.

Ernesto Vilches fué el primero que se aventuró a producir independientemente, aunque su primera obra, "El Comediante", no pudo considerarse como un rotundo acierto del ilustre artista, por múltiples razones ajenas a su talento y a su siempre refinada orientación.

Le siguió José Bohr, más afortunado, con su deliciosa comedia musical, "Hollywood, Ciudad de Ensueño", de la que ya nos hemos ocupado en estas mismas páginas.

Y ahora le llegó su turno a Miguel Contreras Torres, mejicano, que después de titánicos esfuerzos, por no encontrar toda la debida cooperación en sus asociados, logró filmar con brillo "Soñadores de la Gloria".

"Soñadores de la Gloria" es un tributo vibrante a la epopeya de Marruecos. Un asunto novelesco de intensa emoción artística, pleno de sentimientos populares, es el motivo en derredor del cual se presenta, en cruda realidad, entre llamaradas de heroismo y de dolor, el cuadro de la guerra del Riff. El ejército español en acción frente a los moros del Norte de Africa, la lucha cruel y sangrienta entre ambas civilizaciones, y, por último, la paz bendita, culminante en la hermandad de dos pueblos que, durante siglos tuvieron una patria común, son la base sobre la que viven estos "Soñadores de la Gloria", que Contreras Torres nos ofrece como muestras palpitantes de nuestra raza inmortal.

Por vez primera va a verse en la pantalla sonora a un ejército de más de veinte mil soldados, provistos de todos los más modernos elementos de combate, peleando contra otros tantos millares de aguerridos moros que, si fueron vencidos en los campos de batalla, vencedores se ven al firmarse la paz; al garantizárseles el libre ejercicio de sus derechos religiosos y ciudadanos.

Otras interesantes escenas de la película fueron tomadas en Sevilla, durante su célebre Semana Santa, a cuyas fantásticas procesiones sirven de complemento típico las no menos deslumbradoras corridas de toros...

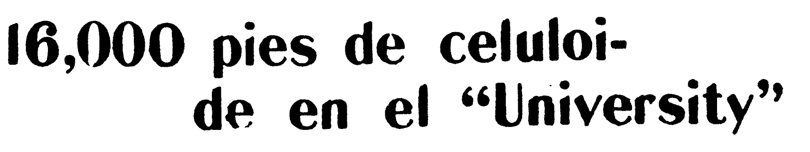
El resto de la producción se filmó en los *Tec-Art Studios* de Hollywood.

De estos triunfos debemos enorgullecernos cuantos nos interesamos por el fomento del arte cinefónico en español. Los éxitos de Vilches, de Bohr, de Contreras Torres, son una garantía para las numerosas empresas independientes que ya se están organizando, en Hollywood y fuera de Hollywood, para la producción de películas parlantes en lengua española. Tres mil teatros nuestros las esperan.

Y, mientras, que las grandes compañías norteamericanas sigan preocupándose sólo de enviar a los pueblos hispanos las sincronizaciones de las películas hechas aquí en inglés, o éstas mismas sin más aditamento que unos simples títulos explicativos... Porque claro es que a nuestros públicos les ha de gustar seguir contemplando a las estrellas norteamericanas, aunque no se entienda su lengua; ¡pero no es menos claro que han de ser preferidas las producciones pensadas y hechas en hispano para los hispanos, y en idioma hispano!



Manuel Arbó en otra escena de «Eran trece»



16,000 pies de celuloide en el "University"



Manuel Arbó y Rafael Calvo en «Eran trece»

Los días ordinarios, contando las películas de relleno, o sea, la cómica y revistas se acostumbran a exhibir 10.000 pies.... ¿Hay diferencia, verdad?.... ¿Qué, cómo tiene tantos pies el "University?.... Muy sencillo, porque deseando agradar al público, pone en cartelera un estreno y un *reprise*.... ¿Cuándo?.... Muy, pronto, el día 22, y viernes para más detalles....

Las dos películas hispano parlantes son el estreno de la super "ERAN TRECE" y el *reprise* de "ESCLAVAS DE LA MODA", y naturalmente al mismo precio de costumbre.. ..

Recordad el día 22, en el "UNIVERSITY" doble programa.

ARGUMENTO DE LA PELICULA "ERAN TRECE"

Hugh Morris Drake, un turista millonario, es asesinado durante uno de sus viajes alrededor del mundo. El Inspector Duff conduce una investigación entre los miembros de la expedición, pero no puede encontrar pruebas suficientes para arrestar a nadie.

En Niza, Honeywood, otro miembro de la expedición es encontrado muerto, aparentemente se ha suicidado. Duff va a San Remo con los otros a encontrarse con la esposa de Honeywood. Cuando toman el ascensor que ha de llevarlos al salón donde ella denunciará a Jim Everhard, el hombre que mató a su esposo, un tiro la mata instantáneamente.

Desconcertado, Duff, decide regresar a América en busca de más datos.

Durante el viaje, un romance florece entre Pamela Potter, sobrina de Drake, y Mark Kennaway. Mientras Miss Potter se encuentra de compras en Hongkong, oye a unos chinos nombrando a Jim Everhard, y señalando a un grupo en donde se encontraban cinco miembros de la expedición. Para descubrir la identidad del verdadero criminal, la je-

ven grita el nombre de Jim Everhard.

Su plan fracasa, pues los cinco hombres se vuelven a un mismo tiempo. Alguien trata de matarla cuando ella trata de cablegrafíar a Duff. El detective va a Honolulu a unirse de nuevo a la expedición y a conferenciar con su viejo amigo el detective Charlie Chan.

Antes de que el vapor salga de Honolulu, Duff es herido gravemente y Charlie Chan se embarca en su lugar para terminar la labor emprendida por su amigo.

Antes de llegar a San Francisco, Chan le envía a cada uno de los cinco hombres bajo sospecha una carta con la cual espera delatar al culpable. Pone una figura artificial que refleja la sombra de un hombre en la cortina de la ventana de su camarote. Cada uno de los cinco hombres va al camarote de Chan a hablar con él, pero solo uno trata de matarlo— el criminal

"ESCLAVAS DE LA MODA"

Después de su turnée por provincias donde ha obtenido ruidosos éxitos, el "University" exhibe por segunda vez esta estupenda película de la FOX-FILM...

Un figurín viviente.... Un derroche de elegancia.... una fastuosa exhibición de modelos...... Arte.... Frivolidad.... Drama.. Amor.... La película preferida por las Damas elegantes....

Todo esto lo verá en "ESCLAVAS DE LA MODA", con Carmen LARRABEITI....



Carmen Larrabeiti y Julio Peña en «Esclavas de la Moda"

Argumento

Ambiciosa por el futuro de su hijo, Mario, (Julio Peña), Julia, (Carmen Larrabeiti), avanza rapidamente en su profesión de modista. Planea cuidadosamente la vida de su hijo, y escala la cumbre del éxito cuando llega a ser la modista más elegante de la Quinta Avenida.

Mientras su hijo está en el Colegio, Julia abre un nuevo establecimiento, que sirve de "rendezvous" a los hombres de dinero y a las bellezas de Broadway.

La comedia musical en la que aparece Dora Burke (Blanca de Castejón), se presenta en el pueblo donde estudia Mario, y éste se enamora de ella.

Julia cultiva la amistad de David Morton, quien gasta miles de pesos en trajes para las bellezas de Broadway que conoce en el lujoso establecimiento de la elegante modista.

Después de su graduación Mario se coloca con Morton.

Dora, de vuelta a Nueva York y sin empleo, va al establecimiento de Julio, con Gaby (Enriqueta Soler) una amiguita suya. Allí conoce a Morton, quien la invita a cenar.

Una noche Mario y su madre, se encuentran con Dora y Morton. Mario indignado se niega a creer las insinuaciones de su madre acerca del caracter de Dora. Para poner a Dora en una situación comprometedora, Julia le exige pago inmediato de $2,500 que esta le debe por vestidos que ha tomado a crédito. Dora la pide ayuda a Morton, quien le da el dinero en presencia de Mario.

Para explicar esta situación comprometedora ante los ojos de Mario, Dora le confiesa que se encuentra acosada por sus acreedores. Mario corre a donde está su madre a pedirle el dinero prestado para ayudar a su novia.

Más tarde, Dora, sola con Julia, la obliga a aceptar la derrota, o confesarle a su hijo el verdadero objeto de su establecimiento. Julia comprende al fin que está vencida y que su hijo está fuera de su dominio. Mario y Dora se casan dan do un feliz desenlace a esta bella película.

'The beast of the city'

Después de la dislocante película de la M.G.M. "EL PLOMERO APASIONADO" de BUSTER KEATON, JIMY DURANTE, POLLY MORAN; el "IDEAL" deseoso de rellenar con super-producciones sus carteleras, nos anuncia en letras kilométricas **la fantástica** película titulada "THE BEAST OF THE CITY" con Walter HUSTON, Jean HARLOW Wallace FORD, y otros insignes astros del firmamento estelar de la M. G. M.....

Gangsters... policías... robos atrevidos... mujeres guapas... heroísmo... drama... insuperable caracterización... Sobre todo mucho amor. De esto no falta en ninguna película.

Creo que los ingredientes de esta cinta no son del todo malos, así es que no es de extrañar la expectación e interés que ha despertado el sólo anuncio de esta película de gangsters y polícias.. Las películas preferidas por la juventud de estos tiempos... Y por muchos viejos, que envidian la agilidad de estos parias de las grandes ciudades yankees...

Cada cambio de programa del "IDEAL" es una página de oro para su record de exhibición.

"THE BEAST OF THE CITY" es lo más grande que se ha visto en películas detectivescas, y naturalmente, es lo mejor del programa..

Es una película M.G.M. y con eso se ha dicho todo...

Vida Deportiva Europea

¿Podrá el recordman Ladoumegue participar a los juegos de Los Angeles?

(Exclusivo para "Voz Española")

París, 1932.—Cuando allá por los años 1929 o 1930, en vísperas del final de la Copa Davis, la Federación Americana de Lawn-Tennis anunció ruidosamente que el famoso "Big Bill" Tilden quedaba suspendido por haber escrito algunos artículos periodísticos, nadie creyó un sólo instante que se trataba de una cosa seria pues nadie pudo soñar que una nación—sobre todo Estados Unidos—, se privase por una niñeria semejante, de la participación de un jugador del valor del precitado tennisman. Lo mismo acontece hoy día con el prestigioso corredor y recordman francés, Jules Laudoumegue, quien, segun se anuncia, esta emenazado de ser declarado profesional por la Federación Francesa de Atletismo. El hecho que esta ha invocado para justifcar tal sanción es divertidísimo: se trata nada menos que de un juego de cristaleria que Ladoumegue recibiera como recompensa, por haber participado a una reunión de atletismo en la ciudad del Havre... Y lo peor del caso, (¡horresco referens!), es que el desdichado corredor no pudo o no quiso mostrar al inquisidor de la Federación, el cuerpo del delito. Pues, segun parece, existe en esta "dulce Francia" un auténtico areópago del atletismo, encargado de verificar los hechos y gestos de cada súbdito y de estimar hasta que punto lo que estos reciben constituye un premio o una retribución: Por esto, al exigir el moderno Torquemada que se le sometiese el servicio en cuestión, y al no acatar la orden el acusado, ardió Troya. Furiosos, los pontífices de la Federación declararon que Ladoumegue sería declarado profesional, lo que equivale a decir que Francia, benévolamente, se dispone a privarse tal vez de la única victoria que, gracias a su crack pedestre, pudiera ganar en las olimpiadas de Los Angeles. Simplemente.

Así andan las cosas. Pero, por más sensación que la amenaza haya causado en los círculos deportivos europeos, nadie concibe que tal torpeza pueda llevarse a cabo. Una vez disipada su primera impresión de ira, los buenos señores de la Federación Francesa comprenderán lo ridículo de su exceso de virtud y haran lo que hicieron las Federaciones Finlandesa y Alemana acerca de sus "sospechosos" Nurmi y Peltzer, es decir que... no haran nada. Lo cual resultará muy bien y no hará reir a ias gentes. Entre tanto, el plácido Ladoumegue, cinco veces recordman del mundo de carreras a pie, se entrena seriamente... al tennis — especialidad en la cual se acaba de revelar de manera imprevista—, jugando algunos sets sensacionales con el mismísimo Sr. D. Davis, el fundador del torneo mundial que lleva su nombre y que actualmente se encuentra en París.

Una exhibición de Carnera

Durante la última velada pugilística organizada por Jeff Dickson en la nave del "Palais des Sports" nos fué dado asistir a un verdadero *derroche* de carne humana. Diez boxeadores de peso completo (¡cerca de una tonelada!) subieron al ring, bajando cinco en brazos de sus respectivos managers, dormiditos cual frágiles criaturas. El gran combate de la noche fué el que enfrentaba, en diez rounds, al gigante Primo Carnera con el francés Moisés Bouquillon. Este, basándose en la experiencia adquirida hace unos años cuando resistió 10 rounds al mismo Carnera, pretendio realizar igual proeza pero, desgraciadamente, las cosas no se pasaron asi. En efecto, Carnera se ha transformado literalmente y no es ya el novicio sonriente y atolondrado que conociéramos antaño. En vez depelear con esos directos y esos amplios crochets de ambas manos que la mayor parte de las veces pasaban por encima de la cabeza de sus adversarios, hoy dia Carnera boxea con uppercuts, con ganchos asestados en profundidad, que tocan al enemigo en sus puntos mas vulnerables. Los progresos realizados por el italo-francés son innegables y no se ve ya a que adversario europeo oponerlo. Su pelea con Bouquillon solo duro dos rounds: en el primero, Bouquillon ataca francamente con la izquierda y luego con la derecha, logrando alcanzar la cintura del gigante pero sin inquietarlo en lo mas mínimo. En el segundo asalto, Bouquillon consigue nuevamente tocar a Carnera pero, éste contesta con un poderoso swing al mentón que da por tierra con el francés. Incorporándose a los 9 segundos, el púgil galo prosigue la lucha y vuelve a caer a raiz de un nuevo golpe a la mandíbula. Valiente al extremo, logra levantarse otra vez para derrumbarse por 8 segundos mas, al cabo de los cuales, y por mas que manifestase la intención de proseguir, el árbitro para la contienda.

La impresión que ha dejado Carnera es formidable pues, necesario es confesarlo, no es el solo hecho de ser un gigante y de pesar 122 kilos, lo que constituye su valor; el hombre es móvil, posee bien la técnica de la esgrima pugilística y ademas parece capaz de aguantar los golpes. Si llega a vencer al temible negro canadiense, Larry Gains, su próximo adversario, no cabe duda de que el día menos pensado llegue tambien a derrotar a Sharkey y al mismo Schmelling.

Henry LARROQUE

Elocuente discurso...

(Continuación de la pág. 3)

San José al lado y bajo la sabia dirección de una escogida plana de maestros y educadores; y ahora quieren a fuer de discípulos agradecidos, pagar con la manifestación espontánea de sus nobles sentimientos, el afecto que por ellos han tenido tantos y tan ilustres miembros de la Compañía.....

Pues, si eso y mucho más son los Hijos de San Ignacio ¿cómo explicar la persecución de que han sido blanco en su misma Patria? No han de ser ciertamente desecho y oprobio de su nación, cuando contemplamos las masas que con gran sentimiento los despiden augurándoles cuanto antes la vuelta a la tierra que han ennoblecido con sus hermosas empresas y nobles hazañas. No han de ser elementos peligrosos y dañinos, cuando vemos Naciones como Bélgica, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia y, para no citar otras más, los Estados Unidos, abrirles sus fronteras y recibirlos como huéspedes insignes.

Tenemos motivos para exclamar que "si el motivo por el cual han sido condenados al destierro no es más que el que apareció en el decreto de 23 de Enero, es un motivo glorioso para los Hijos de San Ignacio, de manera que cabe afirmar, como donosamente dijo un ilustre amigo de la Compañía, que el demonio se durmió mientras aquellos señores escribían el preámbulo, pues en él hicieron el mejor elogio de los Jesuitas."

Y con razón uno de los Padres, refugiado en Italia, con quien nos unía estrecho vínculo de amistad, pudo escribirnos: "Yo después de la gloria del Cielo, no ambiciono otra mayor que la que nos cabe, de ser disueltos por nuestra especial profesión de obediencia al Papa y por la fidelidad a esa profesión...."

Aceptamos por tanto y nos adherimos cordialmente a la invitación que se nos hiciera de ofrecer pública expresión de nuestra admiración y afecto a los Padres Jesuitas y seguros de interpretar los sentimientos de la máxima y mejor parte del digno pueblo español, los sentimientos del pueblo filipino que de la Madre Patria recibió los tesoros de la verdadera civilización y de la Fe, los sentimientos de cuantos tienen corazón noble y generoso, concluiremos exclamando: Por el triunfo de la justicia, por el consuelo del Augusto Pontífice, por el voto ardiente de los buenos, por el decoro de la Santa Iglesia y por la gloria de España, vuelvan los Hijos de San Ignacio al suelo natal para seguir trabajando en él por la gloria de Dios y el esplendor de España.

¡Muchas gracias y bendíganos Dios!

Breve historial...

(Continuación de la pág. 4)

datos moros; exploró en combinación con el misionero de Linabe P. Barrado, y en medio de increibles dificultades, todo lo largo del río Pulanguí, para unir el distrito de Misamis con el de Cotabato.

El P. Felipe Millan y sus compañeros que consagraron sus más ardientes afanes al alivio de los cinco mil leprosos desterrados en los hospitales y viviendas de la Isla de Culión.

El P. Juan B. Heras, que en 1877 dió comienzo al edificio del Ateneo de Manila, centro cultural de gloriosos anales, que educó el carácter, la inteligencia y el espíritu de una nobilísma legión de nuestra juventud estudiosa; y al siguiente año de 1878 puso la primera piedra del templo de S. Ignacio, el más esclarecido monumento del arte cristiano creado por la inspiración y las manos de los filipinos.

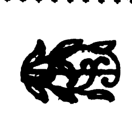
El Padre y bienhechor de nuestro pueblo, el astrónomo P. Federico Faura, cuyas "Señales de Temporal" y su Barómetro han sido la salvación de numerosas vidas y cuantiosos intereses, amenazados frecuentemente por la fuerza destructora de los baguios. El Observatorio de Manila con sus múltiples acciones y sus 162 estaciones meteorológicas distribuidas por el archipiélago representan una institución de utilidad casi internacional, en donde la grande obra del P. Faura se ha perpetuado y perfeccionado con la dirección de su sucesor el conocidísimo P. José Algué y el competente personal que actualmente la dirige.

Son más de quinientos Jesuítas. que, desde su restablecimiento, derramaron en este suelo generosamente toda suerte de beneficios, propagando el Evangelio, defendiendo los derechos de la Iglesia Católica, dirigiendo las almas, educando la juventud, infundiendo alientos a todas las obras de legítimo progreso y caridad cristiana. No alcanzaron ellos nuestros días, en que las facilidades de los caminos y de los viajes, de los alivios a la salud quebrantada, aun con la repartición periódica, de una lengua común más propagada, y otras ventajas más pueden prolongar mejor las fuerzas del misonero en paises tropicales. Asombra ver a muchos de ellos perseverando sin descanso en estas misiones durante treinta, cuarenta, cincuenta y más años con el vigor de espíritus genuinamente apostólicos.

Eduardo PAGUIA

Manila, Abril 15, 1932.

PAGINA SOCIAL



ECOS DE SOCIEDAD

En el pueblo de Anchove, provincia de Vizcaya, España, falleció recientemente D. Demetrio Inchausti, padre de nuestro apreciable amigo D. Restituto, Jefe de la casa Parsons Hardware Co. Inc. de esta plaza.

El finado, que era capitán de la marina mercante, estuvo ejerciendo su profesión en estas islas unos treinta años, granjeándose muchas simpatías entre los distintos elementos que integran nuestra cosmopolita sociedad.

A su expresado hijo y familia les expresamos nuestro sentido pésame.

Se ha señalado la fecha del 15 de Mayo próximo para la boda de la encantadora Srta. María Luisa Mendez con el joven abogado D. Pedro Camus; habiéndose efectuado la toma de dichos de los futuros esposos el sábado pasado en la residencia de los padres del novio, en la Ermita, y ante el R. P. José Fernández, Párroco de San Marcelino, en cuya iglesia se celebrará con solemninad la ceremonia nupcial. Anticipamos a los novios la expresión de nuestro parabién.

Con motivo de su próximo viaje al extranjero, D. Federico Pérez, jefe de la sucursal de la Compañía Tabacalera en Iloilo y su distinguida señora, fueron objeto de muchos homenajes de simpatía por parte de las familias más conspicuas de aquella ciudad, sobresaliendo entre todos el banquete ofrecido por el rico hacendero D. Vicente López en su palacial morada en el "Nelly Garden", y la cena espléndida dada por los hermanos D. Eugenio y D. Fernando López y sus respectivas señoras la noche del 9 del actual, a bordo del motor "Kanlaon", de su propiedad, artísticamente engalanado e iluminado, habiendo asistido a dichas fiestas una nutrida representación de la alta sociedad ilonga, entre extranjeros y filipinos.

Los Sres. de Pérez salieron de Iloilo gratamente impresionados de las delicadas atenciones de que fueron objeto.

El Gobernador General Hon. Theodore Roosevelt y su distinguida señora, obsequiaron con una cena, la noche del lunes, 18 del actual, a los Sres. D. Honorio Ventura, D. José Abad Santos, D. Vicente Carmona, D. Rafael Alunan y D. Filemon Pérez, Secretarios del Interior, de Justicia, de Hacienda, de Agricultura y Recursos Naturales y de Comercio y Comunicaciones respectivamente, y al Coronel Louis J. Van Schaick, reinando entre todos los comensales una franca cordialidad.

A bordo del "President Hayes" regresaron de Hongkong el martes pasado D. Francisco Ortigas, hijo, y sus hermanas Julita y Amalita, y la Srta. Margarita Gonzalez La O, que estuvieron de vacaciones algunas semanas en la citada colonia inglesa.

Hoy, sábado, salen para Iloilo y Negros Occidental D. Luis Esteban Anguita y D. Ernesto Vallejo, profesores de piano y violín del Conservatorio de Música, para dar una serie de conciertos en dichas provincias.

Deseámosles feliz viaje y resonante éxito.

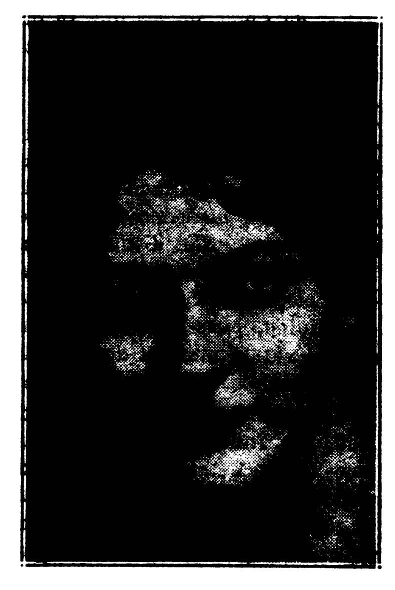
El martes por la mañana, falleció cristianamente en el Hospital de San Lázaro D. Felix Amador, antiguo periodista y director que fué de varios periódicos y revistas de esta capital.

Los últimos años del finado viéronse amargados por tremendos sinsabores, que han influído indudablemente en el triste desenlace de su vida.

Su sepelio se llevó a cabo al día siguiente por la tarde en el Cemen-

(Continúa en la pág. 24)







ARTHUR W. GOUGH MISS CATHERINE BUTTE

El Vice-Gobernador Mr. George C. Butte y su distinguida Sra. han anunciado la boda de su encantadora hija Srta. Catalina Butte con Mr. Arthur W. Gough, de Kent, Inglaterra, afecto a la casa Nestle Anglo-Swiss Co. No ha sido fijada todavia la fecha del matrimonio.

Cultos en la Capilla del Colegio de Sta. Catalina

Las Religiosas Dominicas del Beaterio de Sta. Catalina celebrarán solemnes cultos en honor de su Madre y Patrona Sta. Catalina de Sena, en la Capilla de su Colegio, con arreglo al siguiente programa:

Los días 28, 29 y 30 del presente mes, Cuarenta Horas. A las 5:30 a. m. Misa rezada y exposición de S. D. M.

A las 6, 6:30 y 7 misas rezadas y a las 8 misa cantada.

A las 5:30 p. m. Completas, rezo del Sto. Rosario con Letanía y Salve cantadas, sermón, Bendición y Reserva.

El día 30, fiesta de la Santa Madre, habrá Comunión General para los Hermanos y Hermanas de la Tercera Orden de Sto. Domingo en la Misa de 6:00; en la de 8:00 panegírico de la Santa a cargo del M. R. P. Mariano Velasco, y por la tarde antes de la Reserva, procesión con el Santísimo por el salón del Colegio.

Los días del triduo por la tarde predicarán el M. R.P. Juan Alcazar, capellán del Smo. Rosario; el M. R. P. Isidro López, profesor del Colegio de San Juan de Letrán y el M. R. P. Antonio Abad, Vice-Rector del mismo Colegio.

Las M. M. Dominicas ruegan encarecidamente a todas sus exalumnas, familias de las mismas, y demás personas adictas al Colegio se dignen asistir a dichos cultos.

POR LOS JESUITAS

La función religiosa del domingo

El domingo pasado y con la concurrencia de gran número de católicos de todas nacionalidades, particularmente españoles y filipinos, celebróse la solemne misa pontifical anunciada, en la que ofició el Excmo. Sr. Arzobispo, Mons. Miguel O'Doherty, ocupando la sagrada cátedra el obispo de Lipa, Mons. Verzosa.

El sermón del Iltmo. Prelado fué una fervorosa defensa de la Compañía de Jesús, probando con sólidos argumentos que la disolución de la Compañía en España es a todas luces injusta. Como en nuestro próximo número reproduciremos en estas columnas el sermón íntegro, creemos innecesario sintetizarlo en esta breve reseña.

Presidía el acto religioso el Excmo. Sr. Delegado Apostólico de Su Santidad, Mons. Guillermo Piani, con el Excmo. Mons. Verzosa, el Rdmo. Abad Mitrado Mons. Salinas, el Provisor y Vicario General, Mons. José Bustamante y los Iltmos. Camareros Secretos de Su Santidad, Mons. Hipólito Arceo y Juan Sumera.

Entre el elemento civil, destacaban distinguidas personalidades de la colonia española y comunidades extranjeras; y el núcleo filipino estaba integrado por distinguidos ex alumnos del Ateneo y muchos más que, aun no siendo ex alumnos de los P. P. de la Compañía, simpatizan con ella y quisieron sumarse al justo homenaje que se le tributaba.

El acto, pues, resultó brillantísimo.

La fiesta del Santo Cristo de Longos

Mañana, domingo, 24 del actual, se celebrará en la iglesia parroquial de Binondo, la fiesta tradicional del Santo Cristo de Longos con el mismo lucimiento y brillantez de los años anteriores.

Por la mañana habrá misa solemne y sermón, y por la tarde, a las 6:00, saldrá del templo una procesión que recorrerá las principales calles del distrito, asistiendo a ella todos los elementos católicos afiliados a la Hermandad del Santo Cristo de Longos.

A juzgar por los esfuerzos desplegados por los vecinos de Binondo que han tomado a su cargo la preparación de la fiesta, se espera que su celebración será muy concurrida.

Ecos de sociedad

(*Continuación de la pág.* 23)

de sus amigos y compañeros de profesión que han querido rendirle el último tributo.

A su desconsolada familia enviamos la expresión de nuestro pésame.

Para inspeccionar en Iloilo la draga del Gobierno, marchó el miércoles a dicha ciudad, a bordo del "Mayon", D. Diego de la Hoz, jefe de los talleres de la Isla de Ingenieros del Departamento de Comercio y Comunicaciones.

En la residencia de los Sres. de Aldeguer (D. Vicente), en Intramuros, se celebró el lunes por la noche una animada fiesta con motivo de celebrarse el cumpleaños de la señora de la casa.

El baile organizado a tal efecto duró hasta las 11:00 de la noche, sin que decayera ni un momento la animación.

La señora de Aldeguer obsequió a sus invitados con una cena muy bien servida antes del baile y con helados y dulces en los intermedios.

El Secretario del Círculo Escénico, D. José García Collado, ha convocado a todos los socios a una Junta general extraordinaria para mañana, domingo, a las 4 de la tarde, en los salones de La Palma de Mallorca, para tratar de varios asuntos importantes relativos a la buena marcha de la sociedad, entre ellos el de las enmiendas de algunos articulados de sus estatutos.

Por noticias cablegráficas recibidas de Madrid el miércoles, se ha sabido en Manila el fallecimiento ocurrido en su residencia en dicha capital de España de la distinguida señora Da. Consuelo Calvo de Olgado, madre política de D. Jacobo Zobel y Roxas.

Por encontrarse su esposa e hijo veraneando en la ciudad de los pinos, y para estar al lado de los mismos, el Sr. Zobel, marchó a Baguio en aeroplano tan pronto como recibió tan triste noticia.

Ayer, viernes, se dijeron misas en sufragio del alma de la finada en la iglesia de los RR. PP. Capuchinos en Intramuros.

Reciban los Sres. de Zobel (D. J.) nuestro sincero pésame.

Después de haber pasado una corta temporada en la ciudad de los pinos ha regresado a esta capital la distinguida señora del conocido jurisconsulto D. Francisco Ortigas en compañía de su hija Rosario y sobrina Elenita Ortigas.

También regresó de Baguio la señora de D. José McMicking, hijo, (nee Merceditas Zobel).

El miércoles por la noche salió a bordo del "President Hayes", en viaje para Europa y Estados Unidos, el conocido comerciante D. L. R. Aguinaldo con su señora e hijo Francisco.

Les deseamos feliz travesía.

La señora de Arellano (D. Cayetano), nacida Paz Altónaga, ha dado a luz felizmente una niña en el Hospital de San Juan de Dios.

Los miembros de la Asociación de Damas de Santa Rita de Casia se reunirán en junta en la sala de visitas del Convento de San Agustín en Intramuros mañana, domingo, a las 9:00 a. m., para elegir a la nueva Junta Directiva y para tratar de la mejor manera de celebrar la fiesta de la Santa el 22 de mayo próximo.

Da. María B. de Altavas, presidenta actual de la asociación, ruega a todas sus compañeras que asistan con puntualidad a la mencionada junta.

El miércoles próximo, 27 de los corrientes, a las 6:00 p. m., se celebrará con toda solemnidad en la hermosa iglesia de los RR. PP. Paules de la Calle San Marcelino la boda de la Srta. María del Carmen Beech y Rocha con el Sr. Alexander Smelianez.

Apadrinarán a los contrayentes la señora madre de la novia y D. C. H. Davies, siendo damas de honor las Srtas. Pilar Beech, Charito Ortigas y Elisa Ugarte.

Terminada la ceremonia nupcial los Sres. de Beech recibirán a sus amistades en el Club de Tiro al Blanco.

Deseamos eterna felicidad a los futuros esposos.

Dos Colegios prestigiosos

Hemos recibido dos lujosos álbumes escolares, que han tenido la atención de enviarnos los Colegios de San Beda, de Manila, y San Carlos, de Cebú, en los que se demuestra por sí misma la pujanza que ambos centros docentes han adquirido en estos últimos años.

Dignos cooperadores en la cultural y cristiana labor que los demás Colegios regentados por religiosos vienen haciendo en todo el Archipiélago, San Beda y San Carlos son acreedores a los mayores elogios por parte del pueblo filipino, pues que de sus aulas han salido muchas de las más altas personalidades de Filipinas.

Por lo que respecta al Colegio de Cebú, de fundación tan antigua como el de Letrán y que desde mediados del pasado siglo lo regentan los PP. Paúles, cuenta entre sus ex alumnos figuras tan prestigiosas como el Senador Osmeña.

Es, sin disputa, el primer Colegio de las islas del Sur y uno de los mejores de Filipinas. El número de sus alumnos, a juzgar por el álbum que se nos ha enviado, revela la bondad de la institución y el general aprecio en que se le tiene por aquellas regiones bisayas.

Felicitamos efusivamente a ambos Colegios por el buen gusto que ha presidido en la edición de sus anuarios, y les reiteramos nuestro agradecimiento por su atención.

GRAJEAS

(*Continuación de la página* 2)

bierto una pifia episcopal, se regodea con la declaración de que no ha habido tal decreto de expulsión, cosa que todo el mundo sabe, pues el decreto de marras fué de disolución.

¡Bravo, colega! ¿Qué pensará el público de Vds. cuande sepa que en el sermón de Mons. Verzosa, cuya copia tenemos a la vista y reproduciremos en el próximo número, no se menciona ni una vez siquiera el "decreto de expulsión" y sí varias veces el de disolución?

Pues dirá, sencillamente, que la han metido Vds. hasta el corvejón.

A punto de terminar la confección de estas grajeas homeopáticas, llega a nuestras manos el número de "Nuestra España" del jueves, 21 del actual, en el que se insinúa maliciosamente que nosotros suministramos materiales de guerra a cierto periódico provinciano, "sucursal —explica el colega— del periódico modelo de buen decir". Gracias mil por el piropo, aprovechado discípulo; pero conste —y esto lo decimos muy en serio— que nosotros no tenemos sucursales ni facilitamos materiales a nadie. Para defender nuestros ideales nos bastamos solos, es decir, en compañía de un poco de cultura y otro poco de buena educación. Y perdón por la inmodestia.

En el mismo número del jueves, y en el primero de los cables del colega, aparece esta cláusula final, modelo de buen gusto, describiendo un banquete:

"Sobresalían entre los concurrentes gran cantidad de miembros del Ateneo de Madrid, que testimoniaron al Sr. Azaña el reconocimiento y cariño que le profesan la mayor parte de los miembros de tan antiguo Centro."

Lo comprendemos.

Para terminar, y vea el colega que no dejamos sin respuesta nada: los "eruditos" redactores de "Voz Española", que no merecerían tal apelativo si desconociesen la vida y las obras de Blasco Ibañez, no han escrito nunca que este novelista "escarnecía a su patria siempre que hablaba". Nosotros hablamos del folleto que editó en París después de su paso por Filipinas, folleto o panfleto indigno de su mentalidad y donde se daba de cachetes con su conferencia del Opera House, de Manila.

Del folleto, colega, y nada más que del folleto hemos hablado.

Nuestro aplauso

(*Continuación de la página* 1)

ciones, dentro del régimen monárquico, y como republicano representa también a España en la actualidad.

¿Qué más puede exigirse a quien, como él, ha sabido conciliar sus ideas políticas con el ejercicio de su alto cargo?

Aun cuando nos distancien de don Luis Ariño diferencias de opinión, reconocemos y apreciamos los subidos quilates de su espíritu españolista, y esto basta para que, unidos en lo consubstancial, que es el amor a España, le tributemos públicamente el testimonio de nuestro respetuoso aprecio y hagamos votos por la prolongación de su permanencia en estas bellas islas, para bien de la colonia y enaltecimiento de nuestra amada Patria.